





# 우리동네 북리더(Book Leader) 되기

청 장 년

도봉문화정보센터

양 승 윤 (연락처: 02-900-1835~8)



■ ■ 들어가며

■ 도서관 소개 및 현황

기관명	도봉문화정보센터			
도서관 휴관일	매주 화요일	도로명 주소	서울특별시 도봉구 덕릉로 315	
		FAX	02-900-1551	
프로그램 담당자	양승윤	담당자 이메일	kyllian@nate.com	
주소	(우 132 - 041 ) 서울특별시 도봉구 창동 418 도봉문화정보센터			
도서관 일반현황				
도서관 면적	3,111㎡	교육공간 수	4실	
자료현황	도서자료	비도서자료	연속간행물	기타(특수자료)
	117,250권	12,294점	135종	1,251점
연간프로그램 개설현황	문화교실	교양프로그램	인문학기행	
도서관 운영방향				
<p>도봉문화정보센터는 도봉구의 대표적인 정보도서관이며, 평생교육의 장입니다.</p> <p>현재 10만 5천 여권의 장서와 1만 5천 여점의 시청각 자료를 보유하고 있고, 문화교실과 인문학기행 등 다양한 프로그램은 운영하고 있습니다. 연간 40여만명이 이용하고 있는 저희 센터는 명실상부한 지역 지식정보문화 제공의 중심지입니다.</p> <p>도봉문화정보센터는 앞으로 더 나은 서비스 제공을 위해 최선의 다할 것이며, 주민들의 사랑을 받고, 지역의 자량이 될 수 있도록 새롭게 변화 발전해 나갈 것입니다.</p>				

## I 추진배경 및 사업개요

### 1. 사업목적

#### ■ 사업취지

- 기존의 도봉문화정보센터의 프로그램들은 단순한 지식전달 위주의 강좌여서, 강좌가 끝난 이후의 후속활동과 지속적인 도서관 자원활동가로서의 활동을 담보하는 데 한계가 존재
- 또한 도서관의 중심인 ‘책’을 그 자체로 활용하는 강좌보다는, 책의 주제를 활용하는 강좌가 중심이 되는 경향성이 있다고 판단하였음
- 책을 즐겁고, 깊이 있게 접할 수 있는 방법 중에 하나로 “독서토론”을 선택
- 사업의 목표는 독서토론 전문가인 “북리더”를 양성하여 독서 및 토론 문화를 정착
- 독서토론에 대한 교육을 통하여 독서토론에 대한 이해를 넓히고, 독서토론에 접근할 수 있도록 도움
- 교육 이수자들이 전문적으로 독서토론을 진행할 수 있는 전문가 및 강사로 육성될 수 있도록 진행
- 1차적인 목표로는 수강생들이 직접 독서토론을 체험하게 하여, 토론을 통한 책 읽기를 이해하고 접근할 수 있도록 교육방향 설정
- 2차적인 목표는 교육을 수료한 수강생들이 강사로 나서서, 이들을 통해 다른 이용자들도 토론을 통한 책읽기를 접할 수 있도록 후속계획 수립
- 사업을 추진하는 도봉문화정보센터만의 프로그램으로 운영하기보다는, 도봉구의 대표도서관으로써 관내의 각급 도서관들이 같이 혜택을 누릴 수 있도록 수강생 모집에 있어 폭을 넓힘

#### ■ 운영방향

- 단순한 이론식 교육을 지양하고, 실습을 중심으로 교육방향 설정
- 교육과정과 별개의 실습을 진행하여 강사로서 실질적인 역할을 할 수 있도록 교육과정 설계

- 후속활동이나 이후의 지속적인 활동을 위해서는 교육이외에 과제를 부과하여 수행하도록 하여, 강좌에 대한 수강생들의 책임감을 강화하였음
- 수강신청시 관내 다른 도서관의 자원활동가도 수강할 수 있도록 기획. 별도의 예산교부나 프로그램 제공이 어려운 자치구의 대표도서관에서 대표도서관으로 써의 역할을 수행할 수 있는 방법은, 우수한 교육프로그램을 제공을 통해 각급 도서관에서 활동하는 자원봉사자의 역량을 성장시키는 방안이 가장 효과적이라 판단하여 기획하였음

### ■ 성과목표

- 교육이수자들이 개별적으로 1회 이상 독서토론 진행
- 교육이수자들을 참여할 수 있는 정책토론회 1회 개최 및 자료집 제작
- 이수자들이 기획하고 강사로 강의하는 ‘독서토론 강좌(어린이 대상, 1회 4강)’ 개설
- 육성된 강사를 중심으로 독서토론동아리 결성 및 교육이수자들은 교육강사로 활용

### ■ 기대효과

- 독서토론 문화조성을 통한 독서진흥 효과
- 지역 내 독서토론 전문가 및 강사 육성
- 무료 독서토론 강좌 개설 및 운영에 따른 독서토론 부흥효과
- 교육이수자들을 독서동아리 형태로 운영하여 평생학습동아리 활성화
- 우수 교육자들을 강사로 활용함으로써 도서관내 강사풀(pool) 확보
- 교육자들을 활용한 강좌 개설로 독서토론 문화 진흥

## 2. 사업 개요

(단위 : 명, 회, 천원)

프로그램명	운영기간	참가대상	등록 인원	운영 횟수	총운영 시간	참가 인원	예산
우리동네 '북리더(Book Reader)' 되기	2013년 8월 26일~ 11월 18일	각급 도서관 자원활동가 및 독서토론에 관심이 있는 성인	42명	13	36		4,800

- 독서토론 강사 양성과정 12강
- 정책토론회 1회 '학습만화 어떻게 활용할 것인가?'
- 수강생들의 실습으로 진행되는 '어린이 독서토론 교실' 운영
  - 3·4학년 1개반, 5·6학년 1개반, 총 2개반, 각 8강씩 총 16강 운영
- 자원활동가들의 경우 본인이 활동하는 도서관에서 독서토론 1회 이상 운영
  - 도봉1동 어린이도서관,

## 3. 예산 지출 현황

사업명	지출항목	금 액 (천원)			산 출 근 거
		계	시비	구비	
우리동네 북리더 되기	총 계	4,800,000	4,800,000	0	
	강사비	3,360,000	3,360,000	0	- 강사료 : 3,360,000=280,000원*12회
	홍보비	177,000	177,000	0	
	독서 토론회	1,263,000	1,263,000	0	- 발제 및 원고료 400,000원=400,000원*1명 - 토론 및 원고료 600,000원=150,000원*4명 *토론자료집 제작 263,000원=4,384원*60권

## 4. 프로그램 홍보방법

- 온라인홍보
  - 도봉문화정보센터 홈페이지 홍보 및 모집
- 오프라인 홍보
  - 도봉구청 소식지 "도봉뉴스"에 홍보

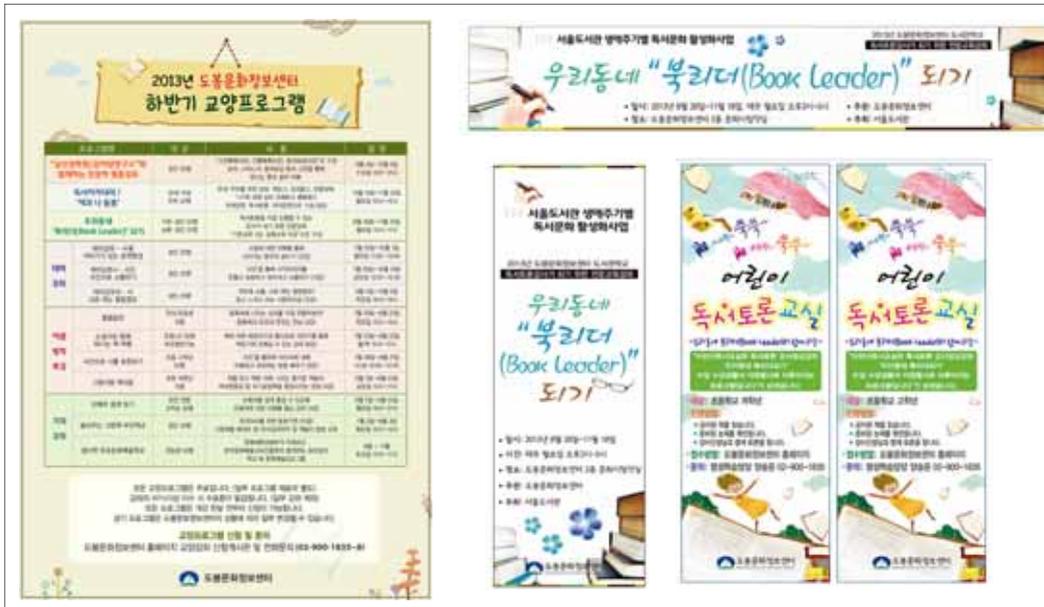
- 도봉문화정보센터 ‘2013년 하반기 교양프로그램 안내문’ 배포를 통한 홍보,  
도봉문화정보센터내 비치 및 각 배포처에 배포
- ‘우리동네 북리더되기 안내문’을 통한 홍보
- 홍보물 배포처 : 각급 도서관(공공도서관 3개소, 마을문고 14개소, 민간 작은  
도서관 2개소, 마을북카페 4개소), 주변 아파트 17개 단지에  
홍보물 부착(관리사무소에 의뢰하여 각 동별로 부착 홍보)
- 도봉문화정보센터 내 홍보배너 전시

○ 홍보물품 제작현황

- 도봉문화정보센터 2013년 하반기 교양프로그램 안내
- ‘우리동네 북리더되기 안내문’ 자체제작
- ‘우리동네 북리더되기’ 현수막 1개 및 배너 2개
- 실습프로그램 ‘어린이독서토론 교실’ 안내 배너 2개
- 정책토론회 ‘학습만화 어떻게 활용할 것인가?’ 안내 현수막 2개 및 배너 1개

○ 홍보물 제작방법

- 디자인을 직접 의뢰하지 않고, 많은 샘플 디자인을 가지고 있는 업체를 선택하여  
내용만 삽입하여 제작





## II 사업내용

### 1. 프로그램과정 및 내용

#### ■ 프로그램 과정 및 시간표

- 교육과정은 12강으로 크게 2개 분야로 구성하여 진행
- 1강~6강은 '독서토론 진행', 7강~12강은 '독서토론 주제 작성실습'
- 13강은 정책토론회로 진행

차시	일시	강의내용	담당강사	비고
1강	2013년 8월 26일(월) 14:00-17:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 오리엔테이션/토론일반론</li> <li>- 수업 목표 및 수업 진행 안내</li> <li>- 토론 영상 시청</li> <li>- rws형 독서토론, 토론의 이해</li> <li>- 선정도서: &lt;꽃들에게 희망을&gt;</li> </ul>	윤석윤	
2강	2013년 9월 2일(월) 14:00-17:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 토론리더의 Reading</li> <li>- 토론리더를 위한 리딩법</li> <li>- 논제 발제를 위한 리딩법</li> <li>- 3분 스피치-독서토론 실습 및 코칭</li> <li>- 선정도서: &lt;꽃들에게 희망을&gt;</li> </ul>	윤석윤 이종학	
3강	2013년 9월 9일(월) 14:00-17:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 토론리더의 Writing (1)</li> <li>- 논제의 이해 (찬반, 선택)</li> <li>- 논제 발제를 위한 논증 및 발문법(1)</li> <li>- 논제 사례 분석-3분 스피치</li> <li>- 독서토론 실습 및 코칭 -논제 실습 / 코칭 강사 진행 시범</li> <li>- 선정도서: &lt;우아한 거짓말&gt;</li> </ul>	윤석윤 이종학	
4강	2013년 9월 16일(월) 14:00-17:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 토론리더의 Speech (1)</li> <li>- 독서토론 진행법(1) : 경청, 질문, 리더십</li> <li>- 토론 개요서 짜는 법</li> <li>- 논제 실습 / 코칭-3분 스피치</li> <li>- 독서토론 실습 및 코칭</li> <li>- 논제 실습 / 코칭</li> <li>- 강사 진행 시범</li> <li>- 선정도서: &lt;과학자의 서재&gt;</li> </ul>	윤석윤 이종학	
5강	2013년 9월 23일(월) 14:00-17:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 토론리더의 Writing (2)</li> <li>- 논제 발제를 위한 논증 및 발문법(2)</li> <li>- 논제 사례 분석-독서토론 진행 실습 및 코칭</li> <li>- 논제 실습 / 코칭, 논제 뽑기 실습</li> <li>- 사서 진행 실습 및 코칭</li> <li>- 선정도서: &lt;우아한 거짓말&gt;</li> </ul>	윤석윤 이종학	
6강	2013년 9월 30일(월) 14:00-17:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 토론리더의 Speech (2)</li> <li>- 독서토론 진행법 (2) : 유머, 긴장감</li> <li>- 3분 스피치-독서토론 진행 실습 및 코칭</li> <li>- 논제 실습/코칭, 논제 뽑기 실습</li> <li>- 사서 진행 실습 및 코칭</li> <li>- 선정도서: &lt;과학자의 서재&gt;</li> </ul>	윤석윤 이종학	
7강	2013년 10월 7일(월) 14:00-17:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 독서토론(실습)</li> <li>- 논제 실습 코칭-독서토론 진행 실습 및 코칭</li> <li>- 사서 진행 실습 및 코칭</li> <li>- 선정도서: &lt;불량가족 레시피&gt;</li> </ul>	유진	

차시	일시	강의내용	담당강사	비고
8강	2013년 10월 14일(월) 14:00-17:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 독서토론(실습)</li> <li>- 논제 실습 코칭-독서토론 진행 실습 및 코칭</li> <li>- 논제 발제 실습</li> <li>- 선정도서: &lt;불량가족 레시피&gt;</li> </ul>	유진	
9강	2013년 10월 21일(월) 14:00-17:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 독서토론(실습)</li> <li>- 논제 실습 코칭-독서토론 진행 실습 및 코칭</li> <li>- 사서 진행 실습 및 코칭</li> <li>- 선정도서: &lt;프랑스 아이처럼&gt;</li> </ul>	유진	
10강	2013년 10월 28일(월) 14:00-17:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 독서토론(실습)</li> <li>- 논제 실습 코칭-독서토론 진행 실습 및 코칭</li> <li>- 논제 발제 실습</li> <li>- 선정도서: &lt;프랑스 아이처럼&gt;</li> </ul>	유진	
11강	2013년 11월 4일(월) 14:00-17:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 독서토론(실습)</li> <li>- 논제 실습 코칭-독서토론 진행 실습 및 코칭</li> <li>- 사서 진행 실습 및 코칭</li> <li>- 선정도서: &lt;몸과 인문학&gt;</li> </ul>	유진	
12강	2013년 11월 11일(월) 14:00-17:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 독서토론(실습)</li> <li>- 논제 실습 코칭-독서토론 진행 실습 및 코칭</li> <li>- 강의 평가 및 수료식</li> <li>- 논제 발제 실습</li> <li>- 선정도서: &lt;몸과 인문학&gt;</li> </ul>	유진	
13강	2013년 10월 18일(월) 14:00-17:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 정책토론회</li> <li>학습민화 토론회 “학습민화, 어떻게 활용할 것인가?”</li> </ul>		교육과정은 아님

○ 1강과 2강은 독서토론에 대한 오리엔테이션 성격의 이론 강의로 진행



<1강, 8월 26일>



<1강, 8월 26일>

- 3강부터 6강까지는 독서토론 진행실습의 교육과정으로 진행
  - 진행 실습의 경우에는 2개 그룹으로 분반하여 진행



〈3강, 9월 9일〉



〈3강, 9월 9일〉

- 7강부터 12강까지는 독서토론을 위한 논제를 직접 작성해보는 교육과정으로 진행



〈7강, 10월 7일〉



〈7강, 10월 7일〉

- 13강은 정책토론회 ‘학습만화, 어떻게 활용할 것인가?’로 진행
  - 발제자 : 김종범 (사)우리만화연대 편집위원
  - 토론자 : 마연정 도봉1동 어린이도서관 관장, 송수연 우리동네 북리더 되기 수강생 대표
  - 서미경 (주)행복한 상상 강사, 정혜숙 (사)어린이도서연구회 교육국장



〈정책토론회, 11월 18일〉



〈정책토론회, 11월 18일〉

- **교재** : 별도로 선정한 외부교재 없음. 다만 토론 및 논제 실습 대상도서는 존재.
  - 실습도서는 ‘2013년 책 읽는 서울’의 도서 중에 일부를 선택

교재명	간략 서지사항 (저자, 출판사, 출판년도 등)
꽃들에게 희망을	트리나 플러스 지음, 김석희 옮김, 시공주니어 펴냄, 1999.09.11. 발간
우아한 거짓말	김려령 지음, 창비 펴냄, 2009.11.20 발간
과학자의 서재	최재천 지음, 명진출판사 펴냄, 2011.08.05 발간
시간가게	이나영 지음, 문학동네 펴냄, 2013.01.10 발간
시간을 파는 상점	김선영 지음, 자음과모음 펴냄, 2012.04.10 발간
몸과 인문학	고미숙 지음, 북드라망 펴냄, 2013.01.28 발간

■ **강사 섭외 또는 업체 선정 방법**

- 국립중앙도서관 사서교육에서 진행된 “독서토론코칭의 실제” 수업을 진행하는 강사들 중에서, 강사양성과정으로 진행되는 업체를 선정
- 비슷한 교육을 진행하는 많지 않은 관계로 독서토론에 대한 강의를 꾸준히 진행해온 ‘행복한 상상’에게 교육강좌를 의뢰하여 선정
- 해당 업체는 꾸준히 독서토론에 대한 강좌를 진행하여 왔으며, 특히 토론리더 양성과정을 다수 운영해본 실적이 있었음
- 해당 업체의 특이점은 ‘논제’를 통한 독서토론을 강조한다는 점이었음

■ 기획회의 개최 등 추진과정 기술

내역 \ 일정	우리동네'북리더(Book Leader)'되기							
	5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월	12월
프로그램 기획	■							
강사섭외			■					
강사미팅			■					
강의진행				■	■	■	■	
강의평가							■	
최종결과보고서 제출				■				■

○ 당초에는 기본과정 3강, 심화과정 10강으로 기획되었음

과정명	수강인원	내 용	
독서토론 기본교육	50명	독서문화와 독서토론, 우리 토론문화와 독서토론, 책읽기와 독서토론, 토론을 통한 책 이해하기, 토론과 독서토론의 이해 등 독서토론을 이해하기 위한 개념 강좌	
독서토론 심화교육	기본교육 이수자중 15명 선발	성인독서 토론의 실제 (총 6강)	토론을 위한 책읽기, 토론을 진행을 위한 단계(읽기, 쓰기, 말하기), 토론의 단계(분석, 논증, 설득), 독서토론 스피치 등 독서토론을 실제로 진행하기 위한 토론식 교육
		어린이독서토론의 실제 (총 4강)	단계별 도서선정 및 독서지도방법, 독서능력진단 및 맞춤형 책코칭, 독서토론 및 코칭 실습 등, 아동 및 청소년을 대상으로 진행할 수 있는 독서토론 방법 교육

- 독서토론에 대한 기본적인 개념과 이론에 대한 강좌는 모든 이용자들이 들을 수 있도록 진행하며, 이후에 수강생 중에서 강사로 활동하고 싶은 사람들만을 선발하여 전문교육을 진행할 계획이었음
- 그러나 50여명의 수강희망자 중에서 15명을 선발하는 방식의 교육을 진행하게 되면, 명확한 선발기준을 제시하지 못할 경우에 항의 및 민원이 발생할 것이 우려되었음
- 또한 서울도서관에서 사업비 교부가 늦어지는 탓에 부득이 하게 교육일정과 방식을 변경함

- 독서토론 교육 12강, 정책토론회 1회로 사업계획변경
  - 업체와의 협의결과 6강은 독서토론에 대한 전반적인 이론교육과 진행방법 등에 대한 교육으로 진행하고, 나머지 강의들은 논제를 수강생들이 논제를 직접 뽑고, 강사와 함께 점검하여 논제의 질을 높이는 수업을 하는 것으로 협의
- 정원은 30명이며, 중간에 수강생 숫자를 줄이는 작업은 하지 않음. 다만, 분야를 구분하여 수강생 모집하여 기존의 활동가들의 역량 강화를 도모함
  - 일반분야 15명 : 독서토론에 관심이 있는 이용자
  - 도서관분야 15명 : 도봉문화정보센터를 포함하여, 도봉구 관내의 도서관 (마을문고, 민간 작은도서관 포함)에서 활동하는 자원활동가
- 수강생 모집시에 가장 주안점을 둔 것은, 강좌 이후 프로그램을 진행하여야 한다는 점이었음

〈수강생 모집시 예시〉

- 강좌 이후 프로그램
  - ① 모든 수강생은 11월 31일 이전에 독서토론을 1회 이상 진행하셔야 합니다.
  - ② 독서토론에 대해서는 교육기간 중에 담당자와 개별 면담을 통해 일정을 확정합니다.
  - ③ 도서관 분야에서 신청하신 분은 본인이 활동하는 도서관에서, 일반분야로 신청하신 분께서는 도봉 문화정보센터에서 독서토론을 진행하시게 됩니다.
  - ④ 대상도서와 논제를 정리한 독서토론 계획서를 제출하셔야 합니다.

## 2. 교육 운영결과

### ■ 계획대비 추진실적

(단위 : 명, 회, 천원)

구분	운영 기간	참가대상	등록 인원	운영 횟수	총운영 시간	참가 인원	예산 지출
계획	08.26-11.18	자원활동가 및 이용자	30	13	39	30	4,800
실적	08.26-11.18	자원활동가 및 이용자	42	13	39	42	4,800

### ■ 정성지표

- 만족도조사는 실시하지 못함.
- 모든 수료생들은 수업에 대해서 대단히 만족해하였으며, 이러한 독서토론에 대한 수업을 내년에도 진행되기를 희망함.
- 특히 수료생들 중에서는 논제를 작성하는 방법을 교육한 후반기의 6강이 더 연장되어 진행되기를 희망함.
- 다만 일부 수강생들 중에서는 독서토론 진행을 주로 다룬 1강~6강까지만 수강하고 이후의 강의는 포기하는 경우도 일부 발생

## 3. 기대효과

### ■ 독서토론 문화 확대

- 수강생들에게 책을 재미있게 읽을 수 있는 방법의 하나로 독서토론을 제시
- 수강생들이 직접 책을 선정하고, 논제를 작성하고, 그 논제를 이용해서 독서토론을 진행할 수 있도록 하는 교육과정으로, 수강생이 독서토론을 확산시킬 수 있음

### ■ 도서관내 활용 강사 양성

### ■ 프로그램을 통한 구립 대표도서관 역할 수행

- 수강인원에 구내 다른 도서관들의 자원활동가들도 참여할 수 있도록 독려하여, 각급 도서관의 자원활동가 역량강화에 기여
- 수료자의 실습을 독려하여, 각급 도서관에서 프로그램 추가로 운영

## 4. 사업운영 결과

### ■ 성과

- 신청자 42명에서 27명 교육 수료 및 수료증 발급, 수료기준은 교육의 80% 이상 참석
- 수강생들의 실습으로 진행된 ‘어린이독서토론교실’ 운영 중

- 2개반 운영(3~4학년반, 5~6학년반)
- 각반 정원 10명으로 모집하였는데, 3~4학년반은 10명, 5~6학년반은 4명 신청
- 프로그램 내용

차시	강의날짜	1반 (초등학교 3~4학년)		2반 (초등학교 5~6학년)	
		대상도서	강사	대상도서	강사
1강	10/29 (화)	길 아저씨 손 아저씨	김은진	꽃들에게 희망을	정미란
2강	11/05 (화)	오리와 부엉이	강진희	시간가게	박연희
3강	11/12 (화)	푸른개 장발	강영옥	얼굴 빨개지는 아이	김남숙
4강	11/19 (화)	세상에서 가장 작은 동생	고은희	어린왕자	최승경
5강	11/26 (화)	분향사 우물에는 용이 산다	송수연	마당을 나온 암탉	김경희
6강	12/03 (화)	씩은 모자와 까만 원숭이	강경희	지구가 100명의 마을이라면	이승영
7강	12/10 (화)	폭풍우치는 밤에	김미해	영터리 명궁사위	박문규
8강	12/17 (화)	수업 없음		돼지책	이해련



〈3·4학년반 실습수업 진행사진〉



〈5·6학년반 실습수업 진행사진〉

- 도서관 분야 수강생들은 각자의 도서관에서 실습을 진행함
  - 실습도서관 : 도봉1동 어린이도서관, 쌍문3동 마을문고, 창북중도서관, 신홍대학교 등
- 모든 수강생들이 11월 31일까지 독서토론 진행실습을 하도록 장려하였으나, 교육이후의 기간이 짧아 모든 수료생이 실습을 진행하지는 못하였음

- 다만 일부 수강생들 중에서는 자신의 아이와 주변의 아이들을 모아서 독서토론을 직접 진행해보겠다는 수요자도 있었으며, 대학교에서 학생들과 교육기법을 활용하여 독서토론을 진행할 예정이라는 수강생도 있었음
- 교육만큼이나 실습이 중요함에도 사업마감 기간이 촉박해 실습이 부족한 점은 개선할 과제임

○ 교육 수요자들이 도봉문화정보센터 독서토론 동아리 2개 결성

- 동아리 ‘파로스(총 8명)’와 ‘다울(총 11명)’ 결성, 매월 2·4주 월요일에 모임
- 독서토론 동아리들은 매달 2권의 책을 선정하고, 선정된 책에 대한 독서토론 논제를 작성하여, 토론을 진행함
- 꾸준한 독서와 토론, 그리고 독서토론 진행 경험 축적이 주목적이며, 동아리 활동을 통해 만들어진 논제는 ‘논제는행’처럼 계속 축적하여 향후 도봉문화정보센터를 포함한 다른 도서관의 독서토론 수업시에 활용될 예정임
- 또한 도봉문화정보센터를 포함한 도봉구내 도서관들에서 독서토론수업이나, 독서동아리 결성시에 진행강사로 파견할 예정임

○ 양성된 강사의 활용

- 도봉문화정보센터의 상시적 프로그램인 문화교실에 초등학생을 위한 독서토론교실을 개설하여 교육수료자들을 강사로 활용할 계획임
- 문화교실은 수강생들이 수강료를 지불하며, 강사들에게도 강사료가 지급될 예정임
- 단, 수강생들이 강사로써의 경험이 다소 부족함에 따라, 1명의 강사에게 모든 수업을 맡기는 것이 아니라, 교육수료자 4명을 1팀으로 구성하여, 논제 작성과 독서토론을 분담하여 진행할 것임
- 도봉구내의 다른 도서관 및 학교에서 요청시 파견강사로 활용할 계획임

■ 평가분석과 향후 발전방안

- 만족도 조사를 진행하지 못하여, 객관적으로 판단할 수 있는 자료 생성 및 양적 평가 실패
- 다만 수강생들의 출석태도와 전하는 말, 또한 교육 이후 동아리 결성 등으로 판단하여 볼 때 만족도는 대단히 높은 것으로 판단함

- 또한 토론이라는 방법을 활용하여 독서를 장려한다는 측면에서 긍정적이며, 토론을 통해 책읽기의 여러 가지 방법을 제안한다는 측면에서 도서관에 꼭 필요한 프로그램인 것으로 평가함
- 프로그램 운영을 통한 구립 대표도서관의 역할 강화라는 측면에서 주변의 공공도서관 및 마을문고, 작은도서관의 자원활동가들을 참여할 수 있도록 하였다는 점은 긍정적임
  - 다만 자원활동가들이 개인 자격으로 참여하는 경향이 대부분이어서, 이후 도서관의 프로그램을 만들어서 진행할 수 있도록 지원하는 측면이 다소 부족함
  - 향후에는 프로그램 신청 전에 개별 도서관의 관장이나 마을문고 회장들과의 협의를 통해, 독서토론 프로그램을 개설하도록 권하고, 이에 응하는 도서관의 자원활동가들이 교육을 이수할 수 있도록 목적의식적인 접근도 고려해 볼만 함
  - 또한 학교와 연계하여 독서관련 활동을 하는 선생님들이 참여하게 하여, 독서토론을 독서지도의 방법으로 활용할 수 있도록 독려하는 방법도 고려할만 함
  - 각급 도서관들에서 수료자들이 독서토론 수업을 진행한다고 할 때, 홍보나 안내 및 간단한 다과 등을 지원할 수 있도록 예산을 편성하는 것도 작은도서관에 대한 지원이라는 측면에서 고려할 만 함
- 도서관에서 직접 활용할 수 있는 강사를 양성한다는 측면은 대단히 긍정적임
  - 반면 사업의 결과로 20명 정도의 강사를 양성한 단계이나, 이들을 꾸준히 활용할 수 있는 토론 수업을 개설이나 다른 도서관 및 학교로의 파견 등이 어려워, 양성한 강사들을 제대로 활용하지 못하고 있는 실정임
  - 앞서 언급한 바와 같이 주변 도서관 및 학교와의 연계를 통해 꾸준히 강사로 활동할 수 있도록 독서토론 수업을 개설을 교육과 병행하는 방안 모색
- 토론을 위해서는 논제 작성이 대단히 중요한데 비해, 강의시간이 다소 짧았다는 의견들이 있었음
  - 그러나 방학을 고려해 봤을 때, 12강 이상의 수업은 다소 어려움이 있음
  - 실제로 몇몇 도서관에서는 해당 업체에 의뢰하여 16강으로 진행되는 곳도 있음
  - 사업기간이 상반기부터 시행할 수 있다면 “상반기에 교육→여름방학 실습→하반기 추가교육”의 형태로 진행하여 더욱 내실있는 교육이 될 수 있음

상반기 (8강)	여름방학 (4강)	하반기(6강)
독서토론 양성과정 (독서토론진행+논제실습)	독서토론 실습 초등생·중등생을 대상으로 한 으로 '여름방학특강, 독서토론 교실' 운영	독서토론 심화과정 논제작성을 중심으로 한 추가교육

- ‘독서토론 진행’과 ‘논제 작성’이라는 두 가지 섹션으로 구분된 교육을 수료자들이 독서토론 강사가 될 수 있는 충분한 교육을 진행하였음
- 물론 교육과정 중에서 대상 도서를 선택하는 방법에 대한 교육이 2회 있었으나, 전체의 과정 중에서 책 선택에 대한 교육을 다소 강화하는 것도 필요함

■ 언론 보도현황 및 교육결과 출판관련 실적 등

- 정책토론회 ‘학습만화, 어떻게 활용할 것인가?’ 자료집 발간
- 그 외 언론보도 실적 없음

### III 결론 및 제언

- 도봉문화정보센터의 기존의 프로그램들이 단순히 전달하는 방식의 교육 중심이었던 것에 반해, 이번 ‘우리동네 북리더 되기’는 도서관내에서 활용할 수 있는 자원을 양성한다는 측면에서 큰 의의가 있었으며, 이 자원들이 지속적인 활동을 할 수 있는 자원이라는 점은 특히 고무적임
- 특히 독서토론이 책을 중심으로 이루어지는 활동이라는 측면에서 도서관에 가장 적합한 프로그램이 될 수 있으며, 이를 다른 도서관과 함께 진행할 수 있었다는 점은 긍정적임
- 향후에는 계획단계부터 다른 도서관 및 학교와의 연계를 통해 진행하고, 교육 이후의 후속프로그램들을 내실 있게 기획한다면, 우수한 교육프로그램이 될 수 있을 것임
- 다만 사업기간과 예산의 한계로 인하여, 다소 프로그램의 깊이 아쉬웠던 점은 보완할 점임





**도서관이 살아있다!**  
**책의 꿈!, 나의 꿈!, 자녀의 꿈!**

청 장 년

선유정보문화도서관

정 현 경 (연락처: 02-2163-0809)



■ ■ 들어가며

■ 도서관 소개 및 현황

기관명	선유정보문화도서관			
도서관 휴관일	매주 월요일 법정공휴일	도로명 주소 FAX	서울시 영등포구 선유로43가길 10-8 02-2163-0801	
프로그램 담당자	정현경	담당자 이메일	itere623@naver.com	
주소	(우 150 - 103 ) 서울특별시 영등포구 양평동3가 88-1			
<b>도서관 일반현황</b>				
도서관 면적	2,339.93㎡	교육공간 수	2실	
자료현황	도서자료	비도서자료	연속간행물	기타(특수자료)
	44,986권	2,149점	70종	
연간프로그램 개설현황	문화강좌	도서관주간행사	독서의달 행사	등 다수
<b>도서관 운영방향</b>				
<p>1. 목표</p> <p>가. 지역주민의 독서진흥, 정보이용, 문화활동, 평생교육 증진을 통한 지역공동체의 지식향상과 문화 발전 도모</p> <p>나. 지역주민의 지식·정보격차 해소 및 공익성 강화</p> <p>다. 지역사회의 정보제공센터로서 지역주민의 커뮤니케이션 활성화, 지역공동체 기반 조성 및 문화적 자부심 확립</p> <p>라. 지식 정보화능력 배양 및 편리한 정보 접근 기회 확대</p> <p>2. 운영방향</p> <p>가. 독서진흥을 위한 양질의 정보자료확충, 쾌적한 환경조성 및 도서관 서비스 강화</p> <p>나. 지역주민의 평생교육, 문화활동을 위한 문화강좌 제공 및 도서관체험학습 강화</p> <p>다. 지역주민과 함께하는 도서관문화 조성 및 관내기관 연계 활성화</p>				

## I 추진배경 및 사업개요

### 1. 사업목적

자녀교육을 위한 학부모의 독서 필요성을 인식하고, 그에 따라 책 읽는 가정문화를 바탕으로 한 독서교육의 기반 조성을 통해 도서관을 기초로 하는 사교육 없이 공부 잘하는 교육개혁의 방법 제시 및 독서의 생활화를 이끌고자 사업을 추진

### 2. 사업 개요

(단위 : 명, 회, 천원)

프로그램명	운영기간	참가대상	등록 인원	운영 회수	총운영 시간	참가 인원	예산
도서관이 살아있다! 책의 꿈 나의 꿈 자녀의 꿈!	2013.8.27 ~10.31	초등학생 자녀를 둔 학부모	25	17	51시간	22	4,560

가. 주 제: 자녀 지도를 위한 올바른 독서 기량과 인문학 소양 함양

나. 주요대상: 초등생 자녀를 둔 학부모

다. 주요내용

- 책이 주는 유익과 책과 친해지는 방법 강의(나를 향한 책들의 꿈)
- 초등생 자녀를 둔 학부모 자신의 교양을 위한 독서 방법 강의(자신의 삶을 위한 나의 꿈)
- 인문학을 통한 자녀교육 방향 제시(인성교육)
- 성공하는 자녀교육을 위한 독서교육의 필요성 및 방법론 제시(자녀의 삶을 위한 부모의 꿈): 독서교육을 통한 진로지도(입학사정관제에 대비한 독서지도)

### 라. 운영방법

- 학부모의 독서교육 방법에 대한 강좌 및 인문학 스터디
- 지지와 격려 중심의 코칭적 지도 방법으로 자녀의 심성 지지교육 및 행동 실천을 촉진
- 독서 토론을 통한 독서 실천력 강화
- 자녀 진로 지도를 위한 관련 정보를 수집하고, 자녀가 진로를 파악하고 목표를 설정하도록 지원
- 주2회(6시간씩), 17회차 운영

### 3. 예산 지출 현황

사업명	지출항목	금액 (천원)			산출근거
		계	시비	구비	
	총계	5,000	5,000	-	
도서관이 살아있다! 책의 꿈! 나의 꿈! 자녀의꿈!	강사비	3,060	3,060	-	{80,000원+(50,000원+2시간)}×17회 = 3,060,000원
	홍보비	307	308	-	홍보전단지 제작: 154,000원 홍보배너: 23,100원 홍보전단지 배포: 70,400원 아파트 게시판 홍보: 60,000원(2곳)
	교재 및 교구비	869	869	-	강의교재제작: 206,470원 강의진행용품: 662,630원(총6회)
	개강식 다과비 등	323	323	-	개강식 다과비 등: 323,530원(총4회)

### 4. 프로그램 홍보방법

- 온라인홍보
  - 선유도서관 및 영등포문화재단 홈페이지 홍보물 게재
  - 도서관 이용자 대상 홍보 SMS 발송
- 오프라인 홍보
  - 도서관 및 영등포문화재단 내 홍보 게시물 부착 및 현수막 게시

- 선유초등학교 등 인근 초등학교 참여자모집 협조공문 발송
- 서울시립문래청소년수련관 참여자모집 협조공문 발송
- 도서관 내 인근아파트 내 홍보물 게재



- 관내 신문(중앙일보) 구독자 홍보물 배포

○ 홍보물품 제작현황(현수막, 배너, 리플릿 등)



리플릿 (앞면)



리플릿 (뒷면)



현수막

## II 사업내용

### 1. 프로그램과정 및 내용

#### ■ 프로그램 과정 및 시간표

차시	일시	강의내용	담당강사	비고
1	2013년 8월 27일(화) 19:00-22:00	오리엔테이션 및 공부를 하는 이유	임찬균	
2	2013년 8월 29일(목) 19:00-22:00	공부를 하는 방법 소개, 자녀 교육 상담	임찬균	
3	2013년 9월 3일(화) 19:00-22:00	왜 독서교육인가? 독서교육의 필요성 강조 독서교육 방법 예비토론	안장흠	
4	2013년 9월 5일(목) 19:00-22:00	인문학과 자녀교육 I 「소학」의 현대적 강해를 통해 참가자 본인의 교양성장교육, 자녀의 리더십 함양교육	박희원	
5	2013년 9월 10일(화) 19:00-22:00	STEAM, 융합인재 만들기 대표적인 융합형 인재 소개 엄마지도법 소개 및 독서와 과학실험이 융합한 실험실습	박혜림	
6	2013년 9월 12일(목) 19:00-22:00	인문학과 자녀교육 II 「소학」 입교 편 배움은 무엇? 배워서 남(자식)주자?	박희원	
7	2013년 9월 24일(화) 19:00-22:00	독서교육 어떻게 할 것인가? 독서교육의 중요성, 자녀 독서습관 기르기	안장흠	
8	2013년 9월 26일(목) 19:00-22:00	인문학과 자녀교육 III 실력 무장으로 백전백승, 코칭으로 배움을 ...	박희원	
9	2013년 10월 1일(화) 19:00-22:00	인문학과 자녀교육 IV 「소학」 명륜 편 예절로 통하는 건강사회 만들기 비법	박희원	
10	2013년 10월 8일(화) 19:00-22:00	우리 아이 뇌는 공사중 사춘기 자녀들에게 부모가 해야 할 일 자녀의 진로교육 프로젝트 소개	이효진	
11	2013년 10월 10일(목) 19:00-22:00	인문학과 자녀교육 V 코칭으로 예절 실천을 강화 예절의 유익을 확대	박희원	

차시	일 시	강의내용	담당강사	비고
12	2013년 10월 15일(화) 19:00-22:00	우리 아이 영재 아닐까? 창의성 사고 훈련기법 우리 아이의 숨은 영재성 쑥쑥 키워주기	박혜림	
13	2013년 10월 17일(목) 19:00-22:00	인문학과 자녀교육 VI 「소학」 경신 편	박희원	
14	2013년 10월 22일(화) 19:00-22:00	아이에게 좋은 책이란? 어린이 문학 이해하기, 어린이 문학의 특징 두 작품 비교해보기 (학교에 간 할머니, 학교에 간 개돌이)	이영희	
15	2013년 10월 24일(목) 19:00-22:00	인문학과 자녀교육 VII 코칭으로 자기 계발 및 부모 커뮤니티에 기여하는 방법 모색	박희원	
16	2013년 10월 29일(화) 19:00-22:00	동화읽는 부모되기 어린이 문학을 왜 읽어야 할까? 어린이 문학의 장르, 두 작품 비교해보기	이영희	
17	2013년 10월 31일(목) 19:00-22:00	입학사정관제를 대비한 독서교육 방법, 수료식	황영남	

■ 교재

교재명	간략 서지사항(저자, 출판사, 출판년도 등)
도서관이 살아있다! 책의 꿈! 나의 꿈! 자녀의 꿈!	강의자료를 엮어 만든 자체 교재
소학	주희, 홍익출판사, 2005

■ 강사 섭외 또는 업체 선정 방법

- 사업 공모초기부터 영등포구 내 학부모 독서교육에 관심을 가지고 계신 분들과 함께 섭외·진행
- 인근 학교 및 대안학교 선생님들 중 영등포구 학부모독서교육을 함께 이끌어 나가실 분들을 섭외

■ 기획회의 개최 등 추진과정 기술

내역	일정	도서관이 살아있다! 책의 꿈! 나의 꿈! 자녀의꿈!				
		6월~8월 초	8월 초	8월 초 ~ 중순	8월 27일~10월31일	12월 20일
프로그램 기획		■	■			
강사섭외			■	■		
강사미팅			■	■	■	
강의진행				■	■	
강의평가					■	
최종결과보고서 제출				■		■

2. 교육 운영결과

■ 계획대비 추진실적

(단위 : 명, 회, 천원)

	운영기간	참가대상	등록인원	운영횟수	총운영시간	참가인원	예산 지출
계획	2013.8.27 ~10.31	초등학생 자녀를 둔 학부모	30	17	51시간	30	5,000
실적	2013.8.27 ~10.31	초등학생 자녀를 둔 학부모	25	17	51시간	22	4,560

■ 정성지표

- 수업을 들은 한 수강생은 ‘평소 아이들 교육에 관심은 있었으나 방법을 몰랐는데, 우연히 도서관에 교육 홍보를 보고 듣게 되었다. 우리 아이가 하는 실험도 한번 해보고 강사 및 수강생들과 함께 자녀교육과 독서에 대해 고민도 해 볼 수 있어서 참 좋았다. 또한 많은 책들 중에 아이들에게 어떤 책이 좋은지 고르기 어려웠는데 몇몇 수업은 좋은 책 고르기 등의 강의여서 유익한 시간이었다.’ 라고 이야기 함
- 같은 고민을 가지고 있는 사람들과 함께 할 수 있는 뜻 깊은 자리였다.

- 2개월이라는 시간이 너무나 짧았다. 직장맘이어서 매주 2번 참석하기 너무 힘들었지만, 보람찬 시간이었다. 다음에는 매주 1회였으면 하는 바람이다.



학부모 독서교육 홍보



개강식



학부모 독서교육



어린이 문학 교육



실험 실습교육



인문소양교육

### 3. 기대효과

- 도서관의 적극적인 이용자인 학부모에게 평생교육의 일환으로 자기개발의 기회를 마련해 줌으로써 자녀 독서교육에 대한 적극적인 관심과 교육을 통한 도서관 이용 활성화와 책읽는 사회 분위기 조성
- 도서관 이용에 소극적인 지역주민들을 적극적인 이용자로 변화시키고, 학부모의 교육욕구를 충족시키는 동시에 열린 도서관 문화 정착에 이바지

## 4. 사업운영 결과

### ■ 성과

- 도서관을 중심으로하는 자녀교육활동으로 취학전 아동이나, 초,중,고 학생들을 위한 도서관 프로그램 적용이 원활해짐
- 수료자 중심의 지역 커뮤니티를 형성하여 지역 주민의 독서문화 진흥 및 독서 생활 확대로 독서 문화가 형성됨
- 성공하는 자녀교육을 위해서 독서하는 가정환경과 문화로 인식변환의 계기가 될 것이며 학원보다는 도서관을 활용하는 교육이 더 효과적이라는 사회적 변화의 시발점이 되었음

### ■ 평가분석과 향후 발전방안

- 독서교육을 위한 학부모 커뮤니티 결성 및 지속적으로 관심을 가질 수 있도록 지원검토 예정
- 학부모의 교육욕구를 충족 및 열린 도서관 문화가 정착이 될 수 있도록 운영 예정

## Ⅲ 결론 및 제언

우리 도서관에서는 도서관이 살아있다! 책의 꿈!나의 꿈! 자녀의 꿈! 사업을 통해 좀 더 나은 자녀교육을 하기 위한 가정 내 독서환경의 중요성을 인식하는 계기를 마련하였다. 이를 위하여 도서관을 이용하여 독서 및 진로교육이 더 효과적이라는 학부모들의 작지만 확실한 인식변화를 이끌어 낼 수 있었다.

이 교육은 대상자인 학부모들의 자아실현의 기회와 자녀들에게 충실한 교육방향을 제시할 수 있는 환경을 제공함으로써 지역공공기관에서 평생교육기관으로서의 역할 수행을 할 수 있었으며, 앞으로는 지속적으로 장년층의 맞는 맞춤형 서비스 교육 실시 등 독서문화 생활화 활성화 방안도 점차 확대 추진이 필요한 실정임을 알 수 있었다.





# 책을 알고 문화를 배우는 生生특강

청 장 년

서대문구립이진아기념도서관

노진규 (연락처: 02-360-8623)



■ ■ 들어가며

■ 도서관 소개 및 현황

기관명	서대문구립 이진아기념도서관			
도서관 휴관일	매주월요일 및 법정 공휴일	도로명 주소	서대문구 독립문공원길 80	
		FAX	02-360-8610	
프로그램 담당자	노진규	담당자 이메일	rohjk@sscmc.or.kr	
주소	(우 - ) 서울특별시 서대문구 독립문공원길 80(현저동 101)			
<b>도서관 일반현황</b>				
도서관 면적	2,765㎡	교육공간 수	5실	
자료현황	도서자료	비도서자료	연속간행물	기타(점자자료)
	100,036권	7,022점	141종	421권
연간프로그램 개설현황	2010년	2011년	2012년	2013년
	264개	154개	343개	-
<b>도서관 운영방향</b>				
<p>■ 운영지표</p> <p>21세기 지식, 정보, 교육, 문화의 장으로서의 도서관</p> <p>■ 운영방침</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 지역주민 모두를 위한 정보 제공 및 문화, 교육기관으로서의 역할을 충실히 수행한다.</li> <li>2. 항상 이용자의 입장에서 정보를 수집하고 수집된 정보를 최대한 활용할 수 있도록 정보 길잡이 역할을 한다.</li> <li>3. 다양한 장서를 개발하고 멀티미디어 자료를 적극적으로 수집, 디지털 도서관을 구축하여 정보 제공을 극대화 한다.</li> <li>4. 독서관련 행사를 개최함으로써 독서의 생활화를 유도하고 흥미롭고 전문화된 문화프로그램을 운영함으로써 지역주민의 문화욕구에 적극적으로 부응한다.</li> </ol>				

## I 추진배경 및 사업개요

### 1. 사업목적

- 생애 가장 왕성한 활동 주기이지만 독서 문화 향유에 소외된 직장인과 대학생을 대상으로 문화와 역사를 접목한 특강을 개최하고, 저자와 함께하는 독서 토론을 진행하여 지역주민의 독서 생활화에 기여하고자 운영
- 운영방향
  - 서대문 지역의 직장인 및 대학생 등 청·장년 대상의 독서문화 프로그램 운영
  - 강연 수강생을 중심으로 하는 독서토론과 주제별로 강사와 함께하는 토론 프로그램을 병행 운영하여 자발적 평생학습 역량을 강화할 수 있도록 함
  - 독서의 생활화를 통하여 지역주민의 지적능력을 향상하고 지식의 경쟁력을 증진시킬 수 있는 프로그램을 진행함
  - 수강생 중심의 독서회를 조직하여 독서동아리 활동 계층의 다양화를 모색

### 2. 사업 개요

(단위 : 명, 회, 천원)

프로그램명	운영기간	참가대상	등록 인원	운영 횟수	총운영 시간	참가 인원	예산
책을 알고 문화를 배우는 生生 특강	2013. 10.2(수) ~ 11.28(목)	성인	60	10	20	700	5,000

### 3. 예산 지출 현황

사업명	지출항목	금액 (천원)			산출근거
		계	시비	구비	
생애주기별 독서문화 활성화 사업	총계	4,997	4,997	-	
	강사비	4,000	4,000	-	- 200,000원×2시간×10회 = 4,000,000원
	홍보비	332	332	-	- SMS 구매 • 10,000건×17원 = 170,000원 - 현수막 제작 구매 • 53,900원×3개 = 161,700원
	교구비	247	247	-	- 650명×380원 = 247,000원
	다과비	418	418	-	- 550명×760원 = 418,000원

#### 4. 프로그램 홍보방법

- 온라인홍보
  - 도서관 인문학강좌 수강생 및 회원대상 SMS 10,000건 발송
  - 도서관 홈페이지 및 SNS 게시 홍보
  - 보도자료 전송서비스(뉴스와이어)를 이용한 온라인 홍보
- 오프라인 홍보
  - 중앙언론 및 지역언론 대상 보도자료 배포
- 홍보물품 제작현황



자체제작 포스터



자체제작 현수막

## II 사업내용

### 1. 프로그램과정 및 내용

■ 프로그램 과정 및 시간표

차시	일시	강의내용	담당강사	비고
1	2013년 10월 2일(수) 19:00-21:00	프랑스 문학의 영원한 신화 '이방인'	이현우	
2	2013년 10월 16일(수) 19:00-21:00	카뮈 최고의 에세이 '시지프 신화'	이현우	
3	2013년 10월 23일(수) 19:00-21:00	2차대전 이후 최대 문제작 '페스트'	이현우	
4	2013년 10월 30일(수) 19:00-21:00	마지막 걸작 '전략'	이현우	
5	2013년 11월 6일(수) 19:00-21:00	책은 세상을 바꾸는가 - 인쇄술의 혁명과 근대 유럽의 탄생	육영수	
6	2013년 11월 13일(수) 19:00-21:00	책과 독서는 사회 변혁과 진보의 지렛대인가	육영수	
7	2013년 11월 20일(수) 19:00-21:00	뮤지컬 - 영화가 된 소설, 레미제라블	육영수	
8	2013년 11월 26일(화) 19:00-21:00	신의 죽음 명제와 탈형이상학적 전환	백승영	강의일자 변경운영
9	2013년 11월 27일(수) 19:00-21:00	모든 것의 필연성과 관계성에 대한 주목	백승영	
10	2013년 11월 28일(목) 19:00-21:00	건강한 인간의 대명사 위버멘쉬	백승영	

■ **교재**

교재명	간략 서지사항(저자, 출판사, 출판년도 등)
카뮈의 <이방인>	저자: 알베르 카뮈
카뮈의 <시지프 신화>	저자: 알베르 카뮈
카뮈의 <패스트>	저자: 알베르 카뮈
카뮈의 <전략>	저자: 알베르 카뮈
책과 독서의 문화사	저자: 육영수 / 출판사: 책세상 / 2010년 10월
책과 독서의 문화사	저자: 육영수 / 출판사: 책세상 / 2010년 10월
혁명의 배반 저항의 기억	저자: 육영수 / 출판사: 돌베개 /
니체, 디오니소스 긍정의 철학	저자: 백승영 / 출판사: 책세상 / 2005년 6월
차라투스트라는 이렇게 말했다	저자: 프리드리히 니체
니체전집 15 <바그너의 경우, 우상의 황혼, 안티크리스트>	저자: 프리드리히 니체

■ **강사 섭외 또는 업체 선정 방법**

- 인문, 사회과학, 문학, 예술 등 다양한 분야에 걸쳐 책을 출간하고 있는 대표 인문학 출판사를 섭외하여 우수한 강사진을 간접적으로 섭외한 후 고전문학으로 대표되는 주제를 선정하여 강의계획을 수립함
- 2012년 사업추진으로 유대관계를 맺고 있는 출판사를 통하여 생애주기활성화 프로그램의 성격에 맞는 인기 강사진의 인력풀을 확보
- 확보된 인력풀에서 강사의 인기, 도서의 인지도 및 강사의 스케줄을 논의하여 적합한 강사 섭외

■ **기획회의 개최 등 추진과정 기술**

내역 \ 일정	책을 읽고 문화를 배우는 生生 특강					
	2013년 7월	2013년 8월	2013년 9월	2013년 10월	2013년 11월	2013년 12월
프로그램 기획						
강사섭외						
운영계획수립						
강의진행						
결과보고						



### 3. 기대효과

- 도서관을 이용하는 청·장년층을 대상으로 생애 주기별 독서 진흥 프로그램을 운영하여 양질의 독서교육을 통한 도서관 이용계층의 다양성을 확보
- 특강을 통한 인문학적 교양과 지식 나눔의 커뮤니티를 형성하여, 책 읽는 사회 분위기 조성 및 독서문화 확산에 기여
- 독서동아리 조직을 염두에 둔 강연 및 토론 프로그램운영으로 역사와 문화에 대한 인식을 개선하고 프로그램의 질적인 향상을 도모하여 수강생의 만족도를 제고함

### 4. 사업운영 결과

#### ■ 성과

- 도서관을 이용하는 이용객들에게 인문학에 대한 전문적 소양을 함양할 수 있도록 매개체 역할을 통해 지역주민의 독서운동 소통과 지식나눔 확산에 의한 인문학적 교양함양과 지식 나눔 커뮤니티 형성, 다양한 독서활동에 따른 가치관 제고, 체계적인 독서활동으로 독서 생활화 유도 및 책 읽는 사회 분위기 조성과 독서문화 확산에 기여함
- 도서관을 기반으로 한 지역 내 대학생 및 직장인간의 네트워크를 형성하여 공동체 형성에 기여함
- 어린이, 청소년, 주부 중심의 독서 동아리에서 탈피하여 청·장년층 동아리를 조직할 수 있는 토대를 마련하였고, 전계층의 도서관 이용의 동기를 부여할 수 있는 생애주기별 독서문화 활성화 프로그램의 운영을 활성화시킴

#### ■ 언론 보도현황 및 교육결과 출판관련 실적 등

연번	일 자	언론사	내 용
1	9. 13	에코데일리	책을 알고 문화를 배우는 生生 특강 운영
2	9. 13	뉴스와이어	이진아기념도서관 책을 알고 문화를 배우는 生生 특강 운영
3	10월	서대문마당	이진아기념도서관 생애주기별 활성화 프로그램 운영

■ 운영사진



이현우(2013. 10. 2) -1차사-



이현우(2013. 10. 16) -2차사-



이현우(2013. 10. 23) -3차사-



이현우(2013. 10. 30) -4차사-



육영수(2013. 11. 6) -5차사-



육영수(2013. 11. 13) -6차사-



육영수(2013. 11. 20) -7차시-



백승영(2013. 11. 26) -8차시-



백승영(2013. 11. 27) -9차시-



백승영(2013. 11. 28) -10차시-

### Ⅲ 결론 및 제언

- 지역의 직장인 및 대학생 등 청·장년을 대상으로 공공도서관의 생애주기별 독서 문화 활성화 프로그램을 운영하여 대학생부터 직장인들까지 다양한 계층이 특강을 통해 서로의 생각을 공유하고, 학습할 수 있는 공간과 시간을 나눔으로써 딱딱하게 느껴진 인문학에 대한 편견을 깨고 매니아 층을 형성함으로써 질적으로 우수한 강좌를 운영함
- 이용자 설문 분석 결과 다양한 주제를 가지고 있는 인문학의 특성을 살려 소주제 및 다양한 장르를 가지는 연 단위 프로그램 운영을 희망하는 설문이 많이 나왔음. 따라서 소주제 및 다양한 형태의 인문학 주제를 아카데미 형태로 운영하는 프로그램 운영을 기획 운영하는 것도 검토할 사항으로 사료됨





# 책 읽는 엄마학교

청 장 년

광진정보도서관

신 선 주 (연락처: 02-3437-5092, 내선 4122)



## ■ ■ 들어가며

### ■ 도서관 소개 및 현황

기관명	광진정보도서관			
도서관 휴관일	2.4주 화요일	도로명 주소	서울특별시 광진구 아차산로 78길 90	
		FAX	02-3437-0165	
프로그램 담당자	신선주	담당자 이메일	ssj0825@hanmail.net	
주소	(우 143 -802) 서울특별시 광진구 광장동 113번지			
<b>도서관 일반현황</b>				
도서관 면적	7,283㎡	교육공간 수	5실	
자료현황	도서자료	비도서자료	연속간행물	기타(특수자료)
	158,494권	9,550점	398종	
연간프로그램 개설현황	193개 프로그램	1,538회	56,219명	
<b>도서관 운영방향</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 광진정보도서관 목표와 비전 : 선도적인 도서관서비스로 광진구민 삶의 질 향상</li> <li>○ 운영방향 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 분야의 매체자료를 적극적으로 수집한다</li> <li>- 독서와 도서관 이용증진을 위한 정보제공 시스템을 구축한다</li> <li>- 지역사회교육기관으로서 평생교육 프로그램을 운영한다</li> <li>- 연령별 독서활동 촉진을 위한 다양한 프로그램을 운영한다</li> <li>- 도서관 중심의 독서활동 커뮤니티를 적극 육성한다</li> <li>- 지역사회 강화를 위한 주민모임을 지원한다</li> <li>- 소외계층을 위한 다양한 서비스를 개발하여 운영한다</li> <li>- 관내 문화관련 기관과 상호협력하고 지원한다</li> </ul> </li> </ul>				

## I 추진배경 및 사업개요

### 1. 사업목적

#### ■ 사업취지

책을 매개로 한 독서모임 활성화를 적극 지원하고, 지역주민에게 폭넓은 독서활동을 경험하게 하고 생활 속 토론문화를 형성함으로써 개인의 자아발전과 공동체의식 함양에 기여하고자 함

#### ■ 운영방향

- 도서관 밑줄 긋기 독서모임 [책 읽는 엄마학교]의 활성화
- 도서관과 학교의 연계를 통한 학부모 독서교육 지원
- ‘밑줄 긋기 독서모임’ 활성화를 위한 독서리더 양성과정 육성
- 지역주민의 독서생활화에 기여하는 프로그램 발굴 및 지원을 통해 생애주기별 평생 독자 양성에 기여

#### ■ 기대효과

- 지역주민의 독서생활화에 기여하는 프로그램을 활성화시켜 도서관이 지역사회 커뮤니티센터로서의 역할수행
- 누구나 쉽게 운영할 수 있는 ‘밑줄 긋기 독서모임’의 확산 및 전파
- 지역 내 학교와 연계한 독서교육 특강운영을 통해 학교의 독서교육 지원
- 독서모임을 통한 개인의 자아발전과 평생 독자 양성에 기여
- 양질의 독서목록을 매개로 도서관중심의 토론문화 활성화 및 지역주민의 폭넓은 독서능력 배양에 기여

## 2. 사업 개요

(단위 : 명, 회, 천원)

프로그램명	운영기간	참가대상	등록 인원	운영 횟수	총운영 시간	참가 인원	예산
학교로 찾아가는 [학부모를 위한 독서교육 특강] - 상반기	5.01.~ 6.30	관내 초등학교 9개교	436	9	270	436	3,000
학교로 찾아가는 [학부모를 위한 독서교육 특강] - 하반기	10.1.~10.2	관내 초·중학교 8개교	507	8	240	507	1,600
〈책읽는 엄마학교〉 문화나들이 서울성곽 탐방	10. 12. 10:00~13:00	책읽는 엄마학교 1~5반 회원	40	1	5	40	734
古典講讀 〈신화로 읽는 그리스고전〉	11.01 ~12.20	책읽는 엄마학교 회원 및 일반인	45	8	240	378	1,600

## 3. 예산 지출 현황

사업명	지출항목	금 액 (원)			산 출 근 거
		계	시비	구비	
	총 계	8,090,000	5,000,000	3,090,000	
	강사비	6,200,000	3,500,000	2,700,000	- 학부모특강(상반기)/구비 300,000×9회=2,700,000 - 학부모특강 200,000(하반기)/시비 200,000×8회=1,600,000 - 책읽는엄마학교 문화나들이(서울성곽)/시비 300,000×1회=300,000 - 고전강독 [신화로 읽는 그리스고전]/시비 200,000×8회=1,600,000
	홍보비	27,500	27,500	-	- 책읽는엄마학교 문화나들이 현수막/시비 27,500×1회=27,500/시비
	교재 및 교구비	1,787,000	1,397,000	390,000	- 책읽는엄마학교 도서노트 구매/시비 9,900×100권=990,000/시비 - 새내기학부모 독서교육특강 재료비/구비 9,000×20권=180,000 4,200×50권=210,000 - 책읽는엄마학교 문화나들이 식대 407,000
	다과비	75,500	75,500	-	- 책읽는엄마학교 독서리더회의시 다과구매 75,500 /시비

## 4. 프로그램 홍보방법

- 온라인홍보 : 도서관 홈페이지 및 SNS,
- 오프라인 홍보 : 아차산메아리, 도서관소식지등
- 홍보물품 제작현황
  - 현수막



- 리플렛
  - 서울성곽 문화나들이

**2013 <책 읽는 엄마학교> 서울성곽 답사일정**

■ 시간대별 일정

시간대별일정	운영내용
09:50 까지	(대학교) 마로니에공원 길걸음
10:00 출발	(대학교) 마로니에 공원 출발
10:00~11:45	낙산코스 투어 (낙산공원 → 해학문 → 최순우열전 → 심우정)
12:00~13:00	점심식사(관광통가스)

■ 오늘, 문화나들이는요...

- ⇒ 서울시 '생애주기별 독서프로그램'사업공모 지원금
- ⇒ 대상 : 책 읽는 엄마학교 1반~5반, 40명
- ⇒ <책 읽는 엄마학교> 독서모임이런?
  - 대상 : 일반인을 대상으로 한 독서모임
  - 참여인원 : 1반~5반, 70여명
  - 주요활동
    - ① 선정된 도서목록을 가지고, 1주에 1권의 책을 읽고, 주 1회 독서모임을 가짐
    - ② 3년 동안 도서 100권 읽기가 목표
    - ③ 자신이 읽은 책 내용 중 3~4개 정도의 밑줄 그은 부분을 회원들끼리 돌아가며 발표하고, 함께 이야기를 나누는 활동을 위주로 하는 독서모임

◆◆◆◆ 주관 : 광진정보도서관 ◆◆◆◆

■ 서울성곽 코스 지도

■ 서울성곽에 대한 역사 제대로 알기 (※붙임자료 참조)

• 고전강독

### 신화로 읽는 그리스 고전

그리스 문화는 오랜 우리 시대를 풍미하고 있는 인문학의 뿌리이다. 본 강좌는 그리스 문화의 진수인 그리스 고전을 읽으면서 인문학에 대한 이해의 토대를 만든다. 아울러 그리스 신화의 원형과 그 의미도 짚을 수 있는 기회도 제공한다. 그리스 고전의 소개는 모두 재미있는 그리스 신화이기 때문이다. 그리스 신화에 관한 모든 책들의 원류는 바로 본 강좌에서 다루려고 하는 4권의 그리스 고전이다.

◆ **강역일정**

회차	일과	강의내용
1	11.1(금)	<b>제 1장 헤시오오스의 &lt;신화&gt;</b> - 제우스는 어떻게 신들의 왕이 되었을까? 티토의 카르스투의 신화가 되어나서 제우스가 치열한 전쟁을 통해 신들의 왕이 되는 과정을 재미있는 일화를 통해 BC 7세기 최초의 서적으로 정리한 헤시오오스의 <신화>
2	11.8(금)	<b>제 2장 호메로스의 &lt;일리아스&gt;</b> - 아킬레우스는 왜 죽는 줄 알면서도 전쟁에 참가했을까? 고대 그리스와 트로이 사이에 벌어졌던 트로이 전쟁에 관한 이야기이다. 트로이 전쟁 최고의 영웅 아킬레우스와 괴짜로 알려진 헥토르의 이야기를 다룬 책
3	11.15(금)	<b>제 3장 호메로스의 &lt;오디세이아&gt;</b> - 오디세우스는 어떻게 10년 동안이나 바다를 여행했을까? 트로이 전쟁이 끝난 후 자비로운 인간의 상징 오디세우스가 그리스로 귀환하면서 10년 동안 바다를 떠돌면서 겪은 모험담
4	11.22(금)	<b>제 4장 아폴로니오스의 &lt;아르고호의 도항&gt;</b> - 아폴로니오스는 왜 죽는 줄 알면서도 전쟁에 참가했을까? 그리스의 영웅 아폴로니오스의 54명의 영웅들을 이끌고 흑해 연안의 콜키스에 가서 라라의 공주 메데이아를 구하러 떠나는 서정시
5	11.29(금)	
6	12.06(금)	
7	12.13(금)	
8	12.20(금)	

◆ **운영시간 및 장소**

- 운영시간 : 11월 1일부터 매주 금요일 / 11.00-13.00
- 운영장소 : 도서관동 1층 이야기방

◆ **읽어줄 책..**

1. 헤시오오스(김원익 옮김) : <신화>, 민음사 2003.
2. 호메로스(김원익 편역) : <일리아스>, 서해문집 2007.
3. 호메로스(김원익 편역) : <오디세이아>, 서해문집 2007.
4. 아폴로니오스 로디오스(김원익 옮김) : <아르고호의 도항>, 바다출판사 2006.

◆ **강사의 선생님은요..**

- 문학박사, 신화 연구가, 한국 그리스학 연구소 부소장
- 연세대학교 독문과를 졸업하고 독일 마부르크 대학에서 수학
- KBS 2 TV에서 '신화, 인간의 거울'이라는 제목으로 4회에 걸쳐 TV 특강 강의
- 저서로는 <그리스 로마 신화와 서양 문화> (공역), <신화, 세상에 말한다>, <신화, 인간을 말한다>, <신화의 전쟁>, 김우현 역으로는 <후회-그리스 로마신화 속 인물들>

- 광진정보도서관 -

- 설문지

〈학부모를 위한 독서교육특강〉 만족도 설문지						
*1년 - 학부모를 위한 독서교육특강-운영과 관련하여 여러분의 의견을 듣고자 합니다. 작성하신 내용은 향후 프로그램 개선 및 운영에 반영될 예정이오니 성의껏 작성해주시길 감사하겠습니다. (해당항목의 3호 표기해 주시고 구체적인 의견이 있다면 직접 기재해 주시기 바랍니다.)						
항목/구분	가중치 (0)	만족도/조사 분할	매우 그렇다 (5점)	그렇다 (4점)	보통이다 (3점)	그렇지 않다 (2점)
행사의 기획의도	10	1. 1년내기 학부모를 위한 독서교육특강은 독서교육에 대한 관심을 해결하는데 도움이 되었다				
행사의 구성 및 운영	15	2. 1년내기 학부모를 위한 독서교육특강을 통해 도서관을 새롭게 이해하는데 도움이 되었다				
적당성	10	3. 특강의 운영이 만족하다				
준비도	5	4. 특강구성품 독서교육 관련한 전반적인 내용으로 잘 이루어져 있다				
강사 만족도	20	5. 행사진행이 전반적으로 잘 이루어졌다				
행거	30	6. 행사 취지와 구성이 적절하였다				
		7. 특강은 독서교육과 도서관을 이해하는데 적절한 프로그램이었다				
		8. 행사준비에 있어 필요한 자료 기재내용이 차질이 잘 이루어졌다				
		9. 강사는 특강의 취지에 맞게 내용을 잘 전달함				
		10. 강사의 준비사항 및 수준은 적절하였고, 강의내용도 우수하였다				
		11. 아이의 독서교육에 도움이 많이 되었다				
		12. 다른 도서관행사에 비해 다르다고 느낀다				
		13. 앞으로 이와 유사한 내용의 행사가 운영된다면 또 참여할 의사가 있다				
		14. 도서관이 운영하는 행사에서 가장 우선시해야 할 내용은 무엇이라 생각하십니까?				

## II 사업내용

### 1. 프로그램 과정 및 내용

#### ① 학부모를 위한 <독서교육 특강>

##### ■ 프로그램 과정 및 시간표

차시	일시	강의내용	담당강사	비고
1	2013.05.01.(수) 10:00~13:00	새내기 학부모 독서교육	여희숙	구의초
2	2013.05.06.(월) 10:00~13:00	새내기 학부모 독서교육	여희숙	종마초
3	2013.05.10.(수) 10:00~13:00	새내기 학부모 독서교육	여희숙	자양초
4	2013.05.28.(화) 10:00~13:00	새내기 학부모 독서교육	여희숙	화양초
5	2013.05.31.(금) 10:00~13:00	새내기 학부모 독서교육	여희숙	동자초
6	2013.06.03.(월) 10:00~13:00	새내기 학부모 독서교육	여희숙	신양초
7	2013.06.10.(월) 10:00~13:00	새내기 학부모 독서교육	여희숙	광진초
8	2013.06.25.(화) 10:00~13:00	새내기 학부모 독서교육	여희숙	양남초
9	2013.06.28.(금) 10:00~13:00	하반기 학부모 독서교육	여희숙	신자초
10	2013.10.01.(화) 10:00~13:00	하반기 학부모 독서교육	여희숙	종광초
11	2013.10.02.(수) 10:00~13:00	하반기 학부모 독서교육	여희숙	행당초
12	2013.10.08.(화) 10:00~13:00	하반기 학부모 독서교육	여희숙	장안초
13	2013.10.15.(화) 10:00~13:00	하반기 학부모 독서교육	여희숙	용답초
14	2013.10.16.(수) 10:00~13:00	하반기 학부모 독서교육	여희숙	광남중
15	2013.10.23.(수) 10:00~13:00	하반기 학부모 독서교육	여희숙	광희중
16	2013.10.29.(화) 10:00~13:00	하반기 학부모 독서교육	여희숙	경일초
17	2013.10.30.(수) 10:00~13:00	하반기 학부모 독서교육	여희숙	응봉초
17개 초·중학교			943명 참여	

■ **교재** : 해당사항 없음

○ 유인물 배부 : 강의자료(17페이지)

■ **강사 섭외 또는 업체 선정 방법**

○ 독서교육 특강관련 전문 강사 초빙(도서관 강사 pool 이용)

■ **운영사진**



새내기 학부모특강1



새내기 학부모특강1



새내기 학부모특강1



하반기 학부모특강1



하반기 학부모특강2



하반기 학부모특강3



하반기 학부모특강4



하반기 학부모특강5



하반기 학부모특강6

## ② <책 읽는 엄마학교> 문화나들이

### ■ 프로그램 운영개요

- 운영일시 : 2013. 10. 12(토) 10:00~13:00
- 운영대상 : 책읽는엄마학교 1~5반 회원, 40여명
- 운영장소 : 서울성곽 일대(※종로구 및 성북구 소재)
- 주요일정 : 낙산코스 : 낙산공원→혜화문→최순우옛집→심우장  
(소요시간 : 1시간 30분)
- 문화해설 : 신병주 교수(※건국대 사학과)

### ■ 프로그램 운영사진



서울성곽 문화나들이1



서울성곽 문화나들이2



서울성곽 문화나들이3



서울성곽 문화나들이4



서울성곽 문화나들이5



서울성곽 문화나들이6

## ③ <古典講讀-신화로 읽는 그리스고전> 특강

### ■ 프로그램 운영개요

- 운영일시 : 11. 01(금) ~ 12.20(금) / 매주 금요일 11:00~13:00 / 총 8회
- 운영대상 : 책읽는엄마학교 회원 및 일반이용자 50여명
- 운영장소 : 도서관동 1층 이야기방

- 초빙강사 : 김원익
- 운영 회차 및 강의내용

회차	일자	강의내용
1	11.1(금)	1~2강 / 헤시오도스의 <신통기> [제우스는 어떻게 신들의 왕이 되었을까?]
2	11.8(금)	태초의 카오스부터 신들이 태어나서 제우스가 처절한 전쟁을 통해 신들의 왕이 되는 과정을 재미있는 일화를 통해 BC 7세기 최초로 체계적으로 정리한 책
3	11.15(금)	3~4강 / 호메로스의 <일리아스> [아킬레우스는 왜 죽는 줄 알면서도 전쟁에 뛰어들었을까?]
4	11.22(금)	고대 그리스와 트로이 사이에 벌어졌던 트로이 전쟁에 관한 이야기이다. 트로이 전쟁 최고의 영웅 아킬레우스와 파트로클로스의 우정을 다룬 책
5	11.29(금)	5~6강 / 호메로스의 <일리아스> [오디세우스는 어떻게 10년 동안이나 바다를 방랑했을까?]
6	12.06(금)	트로이 전쟁이 끝난 후 지혜로운 인간의 상징 오디세우스가 그리스로 귀환하면서 10년 동안 바다를 떠돌면서 겪은 모험담
7	12.13(금)	7~8강 / 호메로스의 <오디세이아> [메데이아는 배신한 이아손에게 어떻게 복수했을까?]
8	12.20(금)	그리스의 영웅 이아손이 54명의 영웅들을 이끌고 흑해 연안의 콜키스에 가서 적국의 공주 메데이아를 아내로 데려오는 사랑이야기

■ 프로그램 운영사진



고전강독1



고전강독2



고전강독3



고전강독4



고전강독5



고전강독6

■ 기획회의 개최 등 추진과정 기술

내역	〈학교로 찾아가는 독서교육 특강〉				
	2013. 03	2013. 04	2013.05~10	2013.11	2012.12
프로그램 기획					
강사섭외					
강사미팅					
강의진행					
강의평가					
최종결과 보고서 제출					

2. 교육 운영결과

■ 계획대비 추진실적

(단위 : 명, 회, 천원)

	운영기간	참가대상	등록인원	운영횟수	총운영시간	참가인원	예산 지출
계획	3월~11월 中	관내 초, 중고 학부모	1,000	16	32	-	10,000
실적	3월~11월 中	관내 초, 중고 학부모	943	17	51	943	800

■ 정성지표

참여자 수기 〈책 읽는 엄마학교〉 / 책읽는 엄마학교 3반 참여회원, 김진수

“엄마 운다... 엄마 왜 울어?”

“아냐... 엄마 책 때문에 우는 거야. 책 읽고서...”

6살 막내의 물음에 옆에서 큰 아이가 좀 아는 체 합니다.

어느 날부터인가 저희 집에는 가끔씩 이와 비슷한 일들이 생기곤 합니다. 제가 책을 읽고 마음을 표출하면 아이들은 금세 알아채고 나름 아는 체를 하는데 이제는 이런 일들이 일상입니다.

고만고만한 세 아이와 시집살이 등 많이 힘들었습니다. 그리고 지금도 힘듭니다.

밝았던 성격엔 어느새 나도 모르는 우울과 눈물과 지침이 뒤범벅이 되어 인정하고 싶지 않은 마음의 병을 느끼곤 했습니다. 사회의 중장년층으로 단단하게 살아가야 할 저는 아이들보다도 더 자주 흔들리고 아무것도 못할 것 같은 무기력함에, 겨우, 저를 바라보는 아이들의 눈망울로 하루하루를 버티고 있었습니다. 그러다 우연히, 정말이지 우연히 기대도 없이 ‘책 읽는 엄마학교’를 시작하게 되었습니다.

처음에는 내가 어떻게 일주일에 책 한 권씩을 읽을 수 있으며 3년이란 시간을 어떻게... 너무 길다... 또, 책 한 권을 읽고 이야기를 나누는 것이 내게 무얼, 얼마나 줄 수 있을까...했습니다.

그렇게 한 권, 두 권, ... 이제 서른여권의 책을 읽었습니다...

그리고 지금은...^^ 무척 행복합니다!!! 정말 좋습니다!!! 그래서 또한 정말 감사합니다!!!

이 마음을 알게 해주신 분들께 감사하고 이 모임을 만들어 주신 분들께 감사하고, 저 같은 아줌마들에게 이런 모임을 갖게 해 주신 것에 정말 감사합니다. 이런 좋은 모임을 많은 사람에게 이야기 해 주고 싶고 친구에게 권하고 싶고 아이들에게 알려주고 싶습니다.

물론, 제가 크게 무엇이 되었거나 발전이 생겼거나 생활에 변화가 생기진 않았습니다. 그리고 아직도 멀었고 아직도 힘들어 합니다. 하지만 제 안에 작지만, 아주 작지만, 그 무엇보다도 밝은 작은 희망의 불빛이 생겼음을 제가 느끼고 제가 알고 있습니다.^^

3년이 길다고 했던 제가 이제는 평생을 이런 독서 모임을 꿈꾸고 있습니다. 더 나이가 들어 할머니가 되어 돋보기를 끼고라도 이런 독서 모임을 갖고 그리고 그 안에서 다른 무엇도 하려 합니다.

또 큰 아이에게 어설피게나마 또래와의 독서모임을 만들게 했고, 유치원생인 나머지 두 아이에게도 좀 더 크면 또래의 독서모임을 만들 꿈을 가지고 있습니다.

아이들한테는 책 읽으라 하지 않으렵니다. 그냥 제가 읽는 모습을 보이고 그때마다 제가 느끼고 감동하는 모습을 몸으로 맘으로 보여주려 합니다. 그리고 우리 집에 TV 전원을 끄게 되었습니다. 처음엔 강제적으로 시작했고, 지금도 약간의 강제성이 들어 있지만, 지금은 그냥 일상입니다.

심심하다고 TV 틀어 달라던 막내는 심심하다고 책을 읽어 달라하고, 아이들은 자기들 끼리 놀이를 찾고, 접어두다 생각나면 쓰는 일기지만 세 아이 모두 백지의 일기장을 갖게 되었습니다.

글쓰기가 어렵고 글을 모르는 두 아이는 그냥 그림을 그립니다. 아이들과 아직도 싸우고, 아이들을 아직도 힘들게 하고, 스스로도 아직 허우적거리는 엄마이고 저 이지만 우리 가족에게 조금씩 희망이 보입니다. 우리 아이들이 좀 더 사랑스럽습니다.

이제는, 제가 행복해져야 아이들도 우리 가정도 행복하다는 걸 조금씩 느끼고 조금씩 배워갑니다.

그리고, 이 모든 것이 ‘책 읽는 엄마학교’의 독서 모임으로부터 시작되었음을 꼭 전하고 싶습니다.

○ 만족도 조사 결과 <학교로 찾아가는 학부모 독서교육 특강> / 상반기

질문항목별	학 교 별			
	신양초	광진초	양남초	신자초
<b>응답인원(총 150명) **설문참여율:93%</b>	<b>35명</b>	<b>45명</b>	<b>27명</b>	<b>43명</b>
성별구분	-남 : 2명(6%) -여 : 33명(94%)	-남 : 3명(7%) -여 : 42명(93%)	-남 : 0명(0%) -여 : 27명(100%)	-남 : 0명(0%) -여 : 43명(100%)
특강을 통해 독서교육에 대한 궁금증을 해결하는데 도움이 되었다	-매우그렇다:30(86%) -그렇다:3(9%) -보통이다:2(5%)	-매우그렇다:38(84%) -그렇다:7(16%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:24(89%) -그렇다:2(7%) -보통이다:1(4%)	-매우그렇다:33(77%) -그렇다:6(14%) -보통이다:4(9%)
3. 특강의 진행이 전반적으로 잘 이루어졌다	-매우그렇다:27(77%) -그렇다:3(11%) -보통이다:5(11%)	-매우그렇다:26(58%) -그렇다:16(36%) -보통이다:3(6%)	-매우그렇다:28(68%) -그렇다:11(27%) -보통이다:2(5%)	-매우그렇다:20(83%) -그렇다:4(17%) -보통이다:-
4. 행사의 취지와 구성이 적절하였다	-매우그렇다:27(77%) -그렇다:7(20%) -보통이다:1(3%)	-매우그렇다:37(82%) -그렇다:5(11%) -보통이다:3(7%)	-매우그렇다:26(96%) -그렇다:0(0%) -보통이다:1(4%)	-매우그렇다:39(91%) -그렇다:4(9%) -보통이다:- (0%)
5. 행사운영에 있어 각종 기자재의 지원이 잘 이루어졌다	-매우그렇다:33(94%) -그렇다:2(6%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:38(84%) -그렇다: 5(11%) -보통이다:2(4%)	-매우그렇다:25(93%) -그렇다:2(7%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:35(81%) -그렇다:8(19%) -보통이다:0(0%)
6. 아이의 독서교육에 도움이 많이 되었다	-매우그렇다:30(86%) -그렇다:2(6%) -보통이다:3(8%)	-매우그렇다:41(91%) -그렇다:2(3%) -보통이다:3(6%)	-매우그렇다:25(93%) -그렇다:0(0%) -보통이다:2(7%)	-매우그렇다:39(91%) -그렇다:4(9%) -보통이다:-
7. 다른 도서관행사에 비해 다르다고 느낀다	-매우그렇다:31(89%) -그렇다:4(11%) -보통이다:-	-매우그렇다:40(89%) -그렇다:2(4%) -보통이다:3(7%)	-매우그렇다:25(93%) -그렇다:- (0%) -보통이다:2(7%)	-매우그렇다:39(91%) -그렇다:4(9%) -보통이다:-
☞ 프로그램 운영 및 행사에 관한 기타의견	-독서교육에 목표를두고 접근하는 도서관 -도서관교육프로그램 활성화되서 부모교육에 도움을 주었음 함 -많은사람들이 참여할수 있도록 홍보중요 -지속적인강의필요 일회성이 아닌 지속적인독서교육의 지원이 필요해보임	-학교의독서교육과 연계 되어야 함 -권장별 도서목록을 잘 비치해주었으면함 -도서관에 접근성이 좋아야 함 -독서모임을 만들어달라 -도서관프로그램도 놀이문화개발이 중요	-많은 사람들이 참여할 수 있는 독서행사필요 -독서교육을 널리 알릴 수 있는 지원이 필요 -쉽고 현실적 강의여서 도움이 많이 되었음 -좋은독서환경을 먼저 만드는 것이 더 중요해 보임 -전문특강을 지원하는 도서관이길 바램	-교육특강의 횟수를 좀 더 늘려달라 -독서에 재미를 느낄수 있는 독서모임이 많이 생길 수 있도록 지원 -도서관프로그램홍보

## ○ 만족도 조사 결과 &lt;학교로 찾아가는 학부모 독서교육 특강&gt; / 하반기

질문항목별	학교별			
	중광초	행당초	장안초	응답초
<b>참여인원(응답인원)</b>	<b>20(12)</b>	<b>120(76)</b>	<b>60(38)</b>	<b>30(26)</b>
성별구분	-남 : 0명(0%) -여 : 12명(100%)	-남 : 0명(0%) -여 : 76명(100%)	-남 : 0명(0%) -여 : 38명(100%)	-남 : 0명(0%) -여 : 26명(100%)
특강을 통해 독서교육에 대한 궁금증을 해결하는데 도움이 되었다	-매우그렇다:12(100%) -그렇다:0(0%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:55(72%) -그렇다:21(28%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:24(63%) -그렇다:14(37%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:21(81%) -그렇다:5(19%) -보통이다:0(0%)
3. 특강의 진행이 전반적으로 잘 이루어졌다	-매우그렇다:11(92%) -그렇다:1(8%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:56(74%) -그렇다:20(26%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:28(74%) -그렇다:10(26%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:20(77%) -그렇다:6(23%) -보통이다:-
4. 행사의 취지와 구성이 적절하였다	-매우그렇다:12(100%) -그렇다:0(0%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:58(76%) -그렇다:18(24%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:29(76%) -그렇다:9(24%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:19(73%) -그렇다:7(27%) -보통이다:-
5. 행사운영에 있어 각종 기자재의 지원이 잘 이루어졌다	-매우그렇다:10(83%) -그렇다:2(17%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:58(76%) -그렇다:18(24%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:25(66%) -그렇다:13(34%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:20(77%) -그렇다:6(23%) -보통이다:-
6. 아이의 독서교육에 도움이 많이 되었다	-매우그렇다:12(100%) -그렇다:0(0%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:61(80%) -그렇다:15(20%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:24(63%) -그렇다:14(37%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:23(88%) -그렇다:3(12%) -보통이다:-
7. 다른 도서관행사에 비해 다르다고 느낀다	-매우그렇다:12(100%) -그렇다:0(100%) -보통이다:-	-매우그렇다:51(67%) -그렇다:25(33%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:30(79%) -그렇다:8(21%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:22(85%) -그렇다:4(15%) -보통이다:-
☞ 프로그램 운영 및 행사에 관한 기타의견	-동아리활동 등 독서지도 활동 지원(토론동아리) -독서와 체험을 연계한 사교력키우기 활동 -지속적인강의필요 일회성이 아닌 지속적인독서교육의 지원이 필요해보임	-책과 대상의 바른 눈높이 교육 필요 -아이들용 독서모임 개설 요청 -지속적인 독서교육강의 필요함 -분야별로 좋은 책을 찾는 방법등 필요 -강사가 지적하신 내용들이 학교의 독서교육에 반영 되었음 좋겠다 (독서골든벨, 독서기록장 쓰기 등)	-많은 사람들이 참여할 수 있는 독서행사필요 -독서교육을 널리 알릴 수 있는 지원이 필요 -쉽고 현실적 강의여서 도움이 많이 되었음 -좋은독서환경을 먼저 만드는 것이 더 중요해 보임 -전문특강을 지원하는 도서관이길 바람	-교육특강의 횟수를 좀 더 늘려달라 -독서에 재미를 느낄수 있는 독서모임이 많이 생길 수 있도록 지원 -도서관프로그램홍보

○ 만족도 조사 결과 <학교로 찾아가는 학부모 독서교육 특강> / 하반기

질문항목별	학교별			
	광남중	광희중	경일초	응봉초
<b>참여인원(응답인원)</b>	<b>70(57)</b>	<b>40(25)</b>	<b>57(31)</b>	<b>110(30)</b>
1. 성별구분	-남 : 0명(0%) -여 : 57명(100%)	-남 : 0명(0%) -여 : 25명(100%)	-남 : 0명(0%) -여 : 31명(100%)	-남 : 0명(0%) -여 : 30명(100%)
2. 특강을 통해 독서교육에 대한 궁금증을 해결하는데 도움이 되었다	-매우그렇다:42(74%) -그렇다:15(26%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:20(80%) -그렇다:5(20%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:24(77%) -그렇다:7(23%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:26(87%) -그렇다:4(13%) -보통이다:0(0%)
3. 특강의 진행이 전반적으로 잘 이루어졌다	-매우그렇다:43(75%) -그렇다:14(25%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:16(64%) -그렇다:9(36%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:25(81%) -그렇다:6(19%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:27(90%) -그렇다:3(15%) -보통이다:-
4. 행사의 취지와 구성이 적절하였다	-매우그렇다:41(72%) -그렇다:16(28%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:15(60%) -그렇다:10(40%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:26(84%) -그렇다:5(16%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:26(87%) -그렇다:4(13%) -보통이다:0(0%)
5. 행사운영에 있어 각종 기자재의 지원이 잘 이루어졌다	-매우그렇다:48(84%) -그렇다:9(16%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:20(80%) -그렇다: 5(20%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:27(87%) -그렇다:4(13%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:25(83%) -그렇다:5(17%) -보통이다:0(0%)
6. 아이의 독서교육에 도움이 많이 되었다	-매우그렇다:54(95%) -그렇다:3(5%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:23(92%) -그렇다:2(8%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:24(77%) -그렇다:7(23%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:27(90%) -그렇다:3(10%) -보통이다:-
7. 다른 도서관행사에 비해 다르다고 느낀다	-매우그렇다:52(91%) -그렇다:5(9%) -보통이다:-	-매우그렇다:21(84%) -그렇다:4(16%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:30(97%) -그렇다:1(3%) -보통이다:0(0%)	-매우그렇다:25(83%) -그렇다:5(17%) -보통이다:-
☞ 프로그램 운영 및 행사에 관한 기타의견	-아이들도 이런 독서모임에 대한 강의들 들었음 좋겠다 -독서모임의 활성화 -초등학교에 비해 중학교는 상대적으로 좋은책의 대출이 적어 아쉽다. 좋은책과 도서관 공간의 활용필요 -교실마다 학급문고 필요 -독서모임을 만들 수 있는 기반 마련	-학교의 독서동아리 활성화를 시켜야 함 -어렵게만 생각했던 독서의 방향을 쉽게 전달해서 감동적이다 -독서모임을 만들어달라 -대상별 도서목록 추천 중요	-학교에서 부모 독서모임을 만들었음 함 -아이들에게 쉽게 다가갈 수 있는 독서지도, 독서교육필요 -지속적인 특강운영바람 -쉽고 공감가는 내용이어서 좋은시간됨	-아이들의 자발적인 참여를 위한 독서교육 필요하다 -홍보용 독서교육보다 부모와 아이에게 실제로 도움을 줄 수 있는 독서교육 필요 -학교에서도 독서교육의 강의 내용이 반영되었음 좋겠다 -독서퀴즈 등 폐지요함

### 3. 기대효과

- 지역의 독서문화 환경 조성에 기여
- 학교로 찾아가는 부모 독서교육을 적극 지원함으로써 독서교육에 대한 이해와 철학에 대한 전달
- 지역의 공공도서관을 중심으로 운영되는 독서모임의 적극적인 지원
- 독서모임과 연계된 각종 문화나들이 지원으로 독서에 대한 동기부여 제공
- 독서모임의 깊이 있는 책읽기를 지원하기 위해 주제별 특강 운영

### 4. 사업운영 결과

#### ■ 성과

사업별	운영기간	참여인원	참여기관
〈학교로 찾아가는 학부모 독서교육특강〉	2013.5~10	943	17개 초,중고
〈책읽는엄마학교 서울성곽 문화나들이〉	2013.10.12	45	책읽는엄마학교 57개반 회원
〈고전강독 - 신화로 읽는 그리스고전〉	2013.11.1.~12.20	378	책읽는엄마학교 57개반회원 및 일반인
총 참여인원		1,366	

#### ■ 평가분석과 향후 발전방안

- 학교의 독서교육 지원에 큰 반응과 독서교육에 대한 이해를 불러왔으며, 지속적인 강의요청이 이어짐. 하지만 사업비 부족 등으로 인하여 전액 지원금으로 운영되지 못하여 구비 등으로 지원함
- 생애주기별로 다양한 계층에 대한 독서,문화 서비스를 개발하고 특화된 서비스를 수범 사례화하여 관련기관 등에 전파
- 지원금 확대와 캠페인성 독서문화 운동 적극 전개 필요

### ■ 언론 보도현황 및 교육결과 출판관련 실적 등

〈EBS 8시 뉴스 '꿈꾸는 책방' / 도서관과 함께 하는 문화나들이〉 방영일자 : 2013. 10. 17(목)



## Ⅲ 결론 및 제언

- 지역의 공공도서관 독서문화 프로그램의 지원뿐만 아니라 학교도서관의 다양한 독서 문화프로그램 지원도 반드시 필요
- 지역의 독서문화 환경조성과 발전을 위해 일회성 사업운영이 아닌 지속성 있는 사업을 발굴 및 지원
- 생애주기별로 다양한 계층에 대한 독서, 문화 서비스를 개발하고 특화된 서비스를 수범 사례화하여 관련기관 등에 전파
- 지원금 확대와 캠페인성 독서문화 운동 적극 전개 필요



# 그림책 읽는 어른

청 장 년

도봉1동어린이도서관

마 연 정 (연락처: 02-3492-0078)



## ■ 들어가며

### ■ 도서관 소개 및 현황

기관명	도봉1동어린이도서관			
도서관 휴관일	매주 월요일, 법정공휴일	도로명 주소	서울특별시 도봉구 도봉로175길 10번지 3층 도봉1동어린이도서관	
		FAX	02-3492-0079	
프로그램 담당자	마연정	담당자 이메일	murai81@hanmail.net	
주소	(우 132 - 814 ) 서울특별시 도봉구 도봉1동 577번지 3층 도봉1동어린이도서관			
<b>도서관 일반현황</b>				
도서관 면적	356㎡	교육공간 수	2실	프레드릭실, 특기교육실
자료현황	도서자료	비도서자료	연속간행물	기타(특수자료)
	17872권	484점	37종	보드게임교구 197점
연간프로그램 개설현황	2011년	2012년	2013년	기타
	40개 프로그램, 145회 실시, 연간 6093명 참여	57개 프로그램, 358회 실시, 연간 8408명 참여	50개 프로그램, 451회 실시, 연간 7283명 참여	2012 순회사서지원 사업 2013 도봉구 보드게 임을 활용한 소통하는 놀이교실 놀이교사 양성과정 (1,2기) 등
<b>도서관 운영방향</b>				
<p>도봉1동어린이도서관은 “책과 놀이가 있는 도서관”이라는 비전을 가지고 문화시설이 전무한 도봉1동 지역에 설립된 구립공공어린이도서관입니다. 도서관은 교통이 바로 닿는 곳은 아니지만 마을 주민들의 삶의 공간과 가까운 곳에 위치하고 있으며, 도봉1동의 어린이·주부·노인 등 다양한 계층이 이용하고 있습니다. 또한 도서관은 주요 이용자 계층을 위한 다양한 독서문화 프로그램을 개발·운영하고 지원하는 역할도 함께 하고 있습니다. 지식을 주입하는 공간이 아니라 스스로 책을 찾아볼 수 있도록 아이들의 독서활동을 격려하고 있으며, 아이들과 함께 도서관을 이용하는 부모 대상으로 독서와 문화 등 다양한 교육활동을 마련하여, 배우고 나누고 함께 하는 도서관으로 지역사회에 자리매김하고 있습니다. 도서관이 주입식 입시교육의 보조 역할을 하지 않도록 운영하는데 지역주민과 운영자들이 힘을 모으고 있으며, 아이들에게 책과 놀이를 전하는 공간이 될 수 있도록 다양한 책읽기, 놀이연구 등을 통해 도서관 자원활동가를 양성하고자 노력하고 있습니다. 도서관 개관 이후 그림책을 중심으로 부모교육, 아동교육, 성인교육을 폭 넓게 진행하였으며, 앞으로도 프로그램을 보완 개발하여 진행할 예정입니다. 또한 아이들을 즐겁게 하자는 도서관의 비전에 맞춰 지역의 환경교실과 연계한 생태자연놀이, 전래놀이 활동과 도봉1동어린이도서관에서 개발한 보드를 활용한 책놀이 프로그램 등 다양한 놀거리를 이용자에게 제공하고 있습니다.</p>				

## I 추진배경 및 사업개요

### 1. 사업목적

어린이 발달과 교육에서만 활용되던 그림책의 활용에서 벗어나, 그림책의 예술성과 문학성에 대한 지식을 바탕으로 성인들의 시각에서 그림책을 독서의 대상으로 확장하고 이를 감상, 비평하는 활동을 진행한다. 이를 통해 전(全)연령의 독서활동에서 그림책의 활용과 독서력을 확장하는데 그 취지가 있다. 또한, 그림책의 감상과 비평 훈련을 통해 그림책을 읽어내는 전문가를 양성한다. 그림책을 통해 인문학적 자아성찰과 사물의 관찰력과 표현력을 높이고, 이를 바탕으로 그림책을 만드는 과정을 경험하게 한다. 그림책을 읽어내는 독자(讀者)이며 작가(作家)가 되는 주체적인 독서경험을 체득하여 평생 독서력을 강화한다.

특히, 직장인과 청년, 대학생들을 위한 야간시간대로 강좌를 개설하여 깊이 있는 그림책 읽기를 희망하는 성인들의 맞춤형 독서를 제공하는데 그 의의가 있다.

### 2. 사업 개요

(단위 : 명, 회, 천원)

프로그램명	운영기간	참가대상	등록인원	운영횟수	총운영시간	참가인원	예산
그림책 읽는 어른	2013.09.27. - 2013.11.29.	성인	18	10	30	18	3,290

깊이 있는 강좌의 진행을 위해 최소 개설인원 15명에서 최대 20명까지로 계획하여 강좌를 진행하였다. 총 15회차로 구성되었으나 예산 편성과정에서 변동되어 10회차 총 30시간으로 개설되었다. 직장인과 대학생을 위해 매주 금요일 저녁 6-9시까지 야간으로 개설하여 10회차 진행하였다.

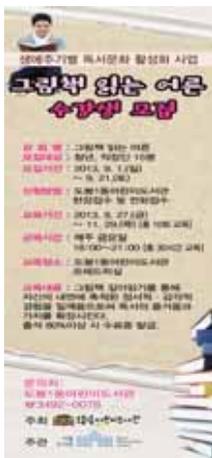
그림책을 읽기 위한 감각을 깨우는 다양한 방법이 시도되었다. 그림책의 주제를 표현하는 미술적 특징과 회화적 특성, 음악을 활용한 감각적인 독서방법을 통해 시각, 촉각, 청각 등의 모든 감각을 통해 그림책을 읽고 감상하는 방법을 훈련하며 능동적인 독서활동을 유도하였다.

### 3. 예산 지출 현황

사업명	지출항목	금액 (천원)			산출근거
		계	시비	구비	
	총계	3,290	3,290	0	
그림책 읽는 어른	강사비	2,400	2,400	0	1회 3시간 240,000원 × 10주차 = 2,400,000원
	홍보비	300	300	0	리플렛 4,000장 × 150,000원 = 150,000원 현수막 및 배너제작 = 150,000원
	회의비	160	160	0	다과비 = 60,000원 간담회비 1인 20,000원 × 5명 × 1회 = 100,000원
	운영비	430	430	0	소모품(지류, 복사용품, 필기도구) 등 = 80,000원 교재 및 연구발표회 자료 제본비 = 250,000원 수료증 = 100,000원

### 4. 프로그램 홍보방법

- 온라인홍보
  - 도서관 다음카페 및 도봉구 통합도서관 홈페이지 등을 활용하여 홍보 진행.
- 오프라인 홍보
  - 도봉구 통합도서관에 유인물 게재 요청 및 매월 발간되는 도봉뉴스지 홍보를 통한 도봉구청 소식지 등을 활용.
- 홍보물품 제작현황(현수막, 배너, 리플릿 등)
  - 도서관 입구에 배너 제작, 설치하여 홍보 진행.
  - 프로그램 종료 후 수료식 진행 후 수료식 현수막 게재.



〈홍보용 배너 제작 시안〉



〈수료식 현수막 시안〉

## II 추진배경 및 사업개요

### 1. 프로그램과정 및 내용

강의는 매 시간 그림책을 모든 수강생들이 볼 수 있도록 이미지 스캐닝을 통해 빔 프로젝트로 영사하였으며, 한 권씩 수강생이 돌아가며 다른 수강생들을 위해 읽어주도록 하였다. 수강생이 그림책을 읽어주고 강사의 그림책 해설과 특징에 대한 설명을 통해 한 권씩 분석적으로 읽어나갔다. 또한 일부 그림책은 음악자료를 활용하여 감각을 자극하여 그림책이 주는 깊은 감동을 끌어내는 훈련을 통해 시각적, 청각적인 면을 극대화하여 독서에 활용하는 방법을 제시하였다.

그림책을 함께 읽고 변정연 강사의 그림책 해설을 듣고 다시 그림책을 보며 수강생 각자의 삶과 닿아 있는 주제를 그림책의 맥락과 함께 생각하며 읽는 시간을 가졌다. 그림책을 제대로 보는데 짧으면 15분에서 길게는 30분 정도 소요되며, 앞서 소개한 다양한 방법들을 활용하여 책의 내용과 감동을 배가(倍加)시켰다. 한 회차씩 진행될수록 수강생들이 정말 좋은 강좌를 개설해 주어 고맙다는 인사가 계속되었으며, 본인의 삶을 조금 더 능동적으로 되돌아보고 관심을 갖게 되었다는 후기도 듣게 되었다.



그림책을 변정연 작가의 설명과 해석을 통해 읽는 수업 장면



그림책을 변정연 작가의 설명으로 재해석하며 읽어내는 수업 장면



7차시까지 그림책을 보며 과제로 수행했던 자신의 주제를 그림책으로 직접 표현하는 수업



늦게 수업에 참여하게 된 지역 주민, 자신의 생각을 표현하는 법을 처음으로 접하였지만 열심히 수업에 참여하였다.



직장여성으로 퇴근 후 아이와 함께 그림책 강좌를 수강했던 열혈 수강생



변정연 강사의 지도로 수강생이 직접 자신만의 그림책 만들기 마무리



작업이 끝난 수강생의 원고를 책 자형태로 만드는 과정



수강생의 마무리된 원고를 다듬어주는 변정연 강사

■ 10주차 프로그램 강의계획(안)

차시	일 시	강의내용	담당강사	비고
1	2013년 9월 27일(금) 18:00-21:00	<b>그림책과 어른</b> 그림책이 제공해주는 다양한 정서적·감각적 정보들을 통해 그림책이 어른에게 어떤 가치가 있는지 짚어본다.	변정연 작가	
2	2013년 10월 4일(금) 18:00-21:00	<b>그림책-보다</b> 그림책에서 그림이 제공해주는 다양한 정보들을 들여다본다.		과제
3	2013년 10월 11일(금) 18:00-21:00	<b>그림책-보다</b> 그림책에서 표현 방법의 효과적인 사용을 그림기법과 재료를 중심으로 살펴본다.		과제
4	2013년 10월 18일(금) 18:00-21:00	<b>그림책-듣다</b> 그림책에서 그림과 글이 들려주는 다양한 소리들을 찾아본다.		과제
5	2013년 10월 25일(금) 18:00-21:00	<b>그림책-만지고 느끼다</b> 글과 그림에서 촉각적으로 전해지는 표현들을 찾아본다.		과제
6	2013년 11월 1일(금) 18:00-21:00	<b>그림책-생각하고 이야기하다</b> 그림책의 글과 그림이 전해주는 이야기가 어떤 정서적 반응을 일으키는지 마음의 소리를 들어본다.		과제
7	2013년 11월 8일(금) 18:00-21:00	<b>그림책의 그림과 글-협응과 변주</b> 그림책에서 글과 그림의 다양한 협응방식을 살펴보고 동일한 텍스트가 다른 방식으로 표현됐을 때의 감상도 비교해본다.		과제
8	2013년 11월 15일(금) 18:00-21:00	<b>그림책-나의 이야기1</b> 다양한 시각이미지(사진, 스케치 등)를 사용하여 표현해보고 싶은 대상이나 이야기를 꺼내어본다.		과제
9	2013년 11월 22일(금) 18:00-21:00	<b>그림책-나의 이야기2</b> 8회에서의 과제를 발전시켜본다.		과제
10	2013년 11월 29일(금) 18:00-21:00	<b>그림책-즐거워 놀이</b> 함께 하는 과제발표와 감상		과제

## ■ 교재

### ○ [도서자료]

연번	교재명	저자	출판사
1	새벽	유리 솔레비츠	시공주니어
2	페페 가로등을 켜는 아이	일라이자 바톤글 · 테드 르웬 그림	열린아이
3	나비엄마의 손길	크리스티앙 볼츠	한울림어린이
4	풀아저씨와 풀아저씨	만다나 사다트	바람의 아이들
5	내 토끼 어딴어?	모 웰렘스 글 · 그림	살림어린이
6	코를 킁킁	루스 크라우스 저	비룡소
7	파도야 놀자	이수지 저	비룡소
8	헨리에타의 첫 겨울	롭 루이스 저	비룡소
9	곰아	호시노 미치오	진선북스(진선출판사)
10	프레드릭	레오 리오니 저	시공주니어
11	피터의 편지	에즈라 잭 키츠 글 · 그림	비룡소
12	이건 상자가 아니야	앙트아네트 포티스 글 · 그림	베를 · 북
13	우리 딸은 어디에 있을까?	이보나 흐미엘레프스카	논장
14	순이와 어린 동생	쓰쓰이 요리코 글	한림출판사
15	벤의 트럼펫	레이첼 이사도라 글 · 그림	비룡소
16	커다란 꿀밤나무 아래서	염현경 구성 · 기획	꿈자음
17	심부름	사토 와키코	FUKUJINKAN SHOTEN · 한림출판사
18	두 여우 이야기	막스볼리거 글	대교 출판
19	아씨방 일곱동무	이영경 글 · 그림	비룡소
20	Das quiek fidele Borstentier	Winfried Opgenoorth Mira Lobe, Otto Maier Ravensburg	Ravensburger Ringelfant 1987
21	쿠키 한입의 행복 수업	에이미 크루즈 로젠탈 글&제인 다이어 그림	책읽는 곰
22	내가 라면을 먹을때	하세가와 요시후미 글 · 그림	고래이야기
23	달라질거야	앤서니 브라운 글 · 그림	아이세움
24	돼지책	앤서니 브라운 글 · 그림	웅진닷컴
25	동생이 태어날거야	존버닝 햄&헬린 옥슨버리	웅진주니어
26	지각대장 존	존버닝 햄 글 · 그림	비룡소
27	꿀찌 강아지	프랭크 애시 글 · 그림	마루벌
28	빨간 풍선의 모험	엘라마리 글 · 그림	시공주니어
29	오소리 아저씨의 소중한 선물	수잔 발레이글 · 그림	지경사

연번	교 재 명	저 자	출 판 사
30	우리 할아버지	존버닝 햄 글·그림	비룡소
31	깃털없는 거위 보르카	존버닝 햄 글·그림	비룡소
32	비가 와도 괜찮아	류호선 글&박정섭 글	시공주니어
33	씩씩한 마들린느	루드비히 배말먼즈 글·그림	시공주니어
34	네가 아니었다면	김별아 글&이장미 그림	토토북
35	낙점반	윤석중 시·이영경 그림	창비
36	아기 오리들한테 길을 비켜주세요	로버트 머클로스키 글·그림	시공주니어
37	은지와 폭신이	하야시 아키코 글·그림	한림출판사
38	이강소	김성희 (지은이)	마로니에북스
39	헬리벗 잭슨	데이비드 루카스 글·그림	최재숙 옮김
40	친구들	롭 루이스 글·그림	한국차일드아카데미
41	달사베트	백희나 저	스토리보울
42	엄마마중	이태준 (글), 김동성 (그림)	보림

○ 음악자료

연번	음악 제목	작곡가(연주자)	수록앨범
1	enigma variations, op.36, nimrod	EDWARD ELGAR	The Album Royal Philharmonic Orchestra
2	숲플 속의 스케치 작품51번 중 제1번 들장미에 부쳐	맥다우얼/모라 림파니	Piano Encores Disc 2
3	Don't Know Why	Pat Metheny	One Quiet Night
4	커나란 꿀밤 나무아래서 Under the spreading chestnut tree		
5	Once in Royal David's City	King's College Choir of Cambridge	Greatest Christmas Show on Earth Disc 1
6	Syrinx, for solo flute, L. 129	Michel Debost	Flute Passion Disc 2
7	Porgy and Bess, opera: Suite, "Catfish Row"	Gershwin	Gershwin Works for Piano & Orchestra Disc 2
8	The Bluebird	Blue Bird Boy's Air Choir	
9	Over the Rainbow		
10	Nunc Dimittis	Blue Bird Boy's Air Choir	
11	Sweet Lorraine	Art Tatum	Art Tatum Jazz Piano On Blue Note Disc 1
12	길을 걷다	두들쟁이 타래	아름다운 여행
13	Promenade for piano (Arrangement of 'Walking the Dog' from Shall we Dance)	Gershwin	Gershwin: Works for Piano & Orchestra Disc 1
14	버터바른 빵	모차르트/에밀 나우모프	Piano Encores
15	엔터테이너	조플린/카티아/마리엘르 라베코	Piano Encores Disc 2

### ■ 강사 섭외 방법

- 생글작은도서관 이벽주 관장님과 도봉구에서 그림책 교육과정을 개설하여 그림책을 활용한 독서활동의 확대가 실시되었으며 하는 필요성에 공감
- 공고 이전에 교육과정을 사전 준비 및 기획하고 있었음.
- 서울도서관 생애주기별 독서문화 활성화 사업 공고 후 사업계획안을 수정하여 제출하였음.
- 서울도서관 사업 확정 공고 전에 해당 강사섭외를 위한 탐색 실시함.
- (사)한국어린이도서관협회의 그림책 작가 인력풀과 지역의 도서관 활동가들의 추천을 통해 강사 섭외 및 선정 작업을 진행하였음.
- 최종적으로 생글작은도서관 이벽주 관장님과 출판사 편집자의 추천으로 변정연 강사를 선임. 10회차로 강의계획(안) 구성함.

### ■ 기획회의 개최 등 추진과정 기술

내역 \ 일정	사업명 : 그림책 읽는 어른						비고
	7월	8월	9월	10월	11월	12월	
프로그램 기획							5월 프로그램 공모 기획서 제출, 7월 공모사업 확정 통지
강사섭외							8월 강사 섭외 진행 및 완료, 강의 의도 전달 후 강의계획서 제출 요청
강사미팅							9월 12일 강의 준비 사전 미팅 간담회 진행
강의진행							9월 27일 강의 시작 ~ 11월 29일 강의 종료 및 수료식
강의평가							11월 24일 강사 강의평가 및 수료식 준비 간담회 진행, 11월 29일 수강생 대상 강의만족도 설문조사 실시
중간 점검				중간 점검			10월 25일(금) - 서울도서관 사업 담당자 면담 및 중간점검
최종결과보고서 제출						최종	12월 11일 결과보고서 제출 및 20일 사업정산서 제출

## 2. 교육 운영결과

### ■ 계획대비 추진실적(정량평가지표)

(단위 : 명, 회, 천원)

계획	운영기간	모집대상	모집인원	운영횟수	총운영시간	참가인원	예산 지출
실적	운영기간	참가대상	등록인원	운영횟수	총운영시간	수료인원	
계획	2013.09.27. -2013.11.29.	성인	15	10	30	18	3,290
실적	2013.09.27. -2013.11.29.	성인	18	10	30	16	3,290

### ■ 정성지표(참여자 만족도 설문조사 및 참여 후기)

[붙임 1] 강의만족도 설문조사 원문-강의 설문 조사 결과는 도서관 자료집에 실을 예정임.

강의에 대한 수강생들의 만족도는 기대이상으로 높았다. 특히, 도서관에서 주로 오전부터 오후까지 주부 및 아동 대상으로 교육이나 프로그램이 진행되었기 때문에 상대적으로 소외대상이었던 직장인과 대학생들의 참여가 두드러졌다. 직장이 끝나고 어린이집에서 아이를 데리고 와서 수업에 참여했던 엄마 수강생과 학교에서 수업을 마치고 도서관에 와서 한 주를 마감했던 대학생들까지 그림책에 대해 알고자 하는 관심과 열의가 높았다.

일반적인 그림책 작가 위주로 공부하는 강좌와 달리 그림책을 감각적으로 생각하며 읽어나가는 훈련을 통해 나를 돌아보는 시간이 되었다고 한다. 또한 다양한 방법과 접목해 독서활동을 능동적으로 할 수 있는 힘을 길러내는 강의였다는 평도 있었다.

## 3. 기대효과

- 수료한 대학생 수강생들이 도서관의 독서 동아리로서 그림책을 깊이 읽는 활동을 꾸준히 진행하고자 소동아리 신청 및 자원활동을 신청하였다.
- 도서관 자원활동가로서 그림책 읽어주기 활동을 하고자 했던 수강생들에게는 다양한 방법으로 독서활동을 보조할 수 있음을 알게 하였다.

- 지역 교육기관, 지역아동센터에서 근무하는 수강생의 경우, 자체 독서동아리에 그림책을 읽는 새로운 방법과 적용에 대해 고민하고 연구하는 모임을 갖는데 유용한 시간이었다고 보고하였다.

#### 4. 사업운영 결과

##### ■ 성과

- 아동 대상의 책으로 인식되었던 그림책을 성인 대상으로 깊이 있는 독서활동을 통해서 수강생 개개인이 인문학적 자기 성찰과 주변환경과 사물에 대한 관심을 제고(提高)하는 시간으로서 의미가 있었다.
- 성인을 대상으로 하는 그림책 강좌로서 독서 활동뿐 아니라 자신만의 생각을 정리하여 그림책으로 작업하는 과정을 경험하며 그림책 읽는 어른의 수요가 증가되었다.
- 그림책을 읽기만 하는 독자로서의 입장에서 자신의 생각을 메시지로 전환하는 작업을 통해 그림책을 생산하는 작가적 독자로의 변화가 있었다.
- 도서관에서 그림책 읽어주기 활동을 준비하는 성인의 경우, 그림책의 이해와 선정에 도움이 되었다.

##### ■ 평가분석과 향후 발전방안

- 전 연령을 대상으로 할 수 있는 그림책 독서활동에 대한 체계적인 정리가 필요하다.
- 노년기, 주부, 대학생 등의 다양한 계층의 성인을 대상으로 그림책 읽는 방법에 대한 교육 활동이 지원되면 사회 각 분야 및 기관들에서 자원활동가로 사회적 활동에 적극적으로 참여할 수 있을 것이다.
- 저시력, 노안 등 안과적 어려움으로 줄글이 많은 일반 도서를 읽기에 부담이 많은 독서계층을 위해 강렬한 메시지와 함축적 의미를 글과 그림을 통해 효과적으로 전달하는 그림책을 활용한 독서의 확대가 필요하다.
- 그림책은 단순한 책이 아니며, 다양한 형식의 미술과 예술에 대한 시각을 키울 수 있는 종합예술로서 아동부터 성인에 이르기까지 모두가 읽을 수 있는 좋은 그림책을 선별해서 제공해야 하는 독서기들을 길러내야 할 필요가 있다.

### ■ 교육결과 출판관련 실적

- 생애주기별 독서문화 활성화 사업의 결과물로 도서관 자료집이 발간될 예정임.
- 수강생이 만든 개인별 작품을 E-book으로 출판 예정임.
- 수강생의 작품을 도서관에서 전시 예정. 더미북부터 원화, 작품으로 출력한 책자의 형태 등.

## Ⅲ. 결론 및 제언

독서활동을 능동적으로 평생 이어가게 하는 방법이 무엇이 있을까? 사서로서 많은 고민이 된다.

그럴 때마다 두꺼운 책, 무거운 주제만이 독서활동이 아니라 편안하게 내면의 소리를 듣고 무언가를 깨닫게 하는 활동이 바로 독서다! 라는 생각이 들었다. 삶이 바빠서 1년에 단 한권의 책도 읽어볼 수 없는 성인들에게 제안하고 싶었다. 단순하지만 강렬한 메시지, 혹은 잔잔한 감동이 있는 이 한 권의 그림책을 15분만이라도 시간 내어 읽어 보면 어떨까? 현장에서 아이들과 함께 그림책을 보면서 몇 해간 많이 했던 생각이었다.

올해 서울도서관의 생애주기별 독서문화 활성화 사업에 공모했을 때 누군가는 유치하게 그림책이 뭐냐고 했을지도 모르겠다. 하지만 3개월간 강좌를 진행하면서 그림책의 힘을 다시 한 번 느꼈다. 한 권의 책으로서 짧지만 깊이 있는 울림을 분명하게 전달하는 그림책을 통한 10분 성찰이 우리 어른들에게 정말 필요했다는 것을 말이다. 20대부터 60대까지, 학생부터 은퇴자까지 다양한 연령과 계층이 그림책 읽는 어른이 되고자 10주를 함께 하는 동안 수강생들은 많은 변화와 즐거움이 스스로에게 찾아왔다고 이야기했다. 우리 수강생들이 그림책을 읽는 동안 느낀 독서의 힘은 삶에 대한 관심, 내면의 소리에 귀 기울이기, 주변을 돌아보는 여유, 생활 속의 소소한 즐거움이었다. 이런 게 바로 독서의 힘과 재미라고 생각한다.

일상에서 시민들이 책을 가까이 할 수 있도록 더 많은 아이디어들이 나오길 기대한다.



3. 본 강좌를 수강하게 된 동기는 무엇입니까?

- ① 평소 그림책에 관심이 있어서
- ② 그림책을 읽는 방법에 대해 배우고 싶어서
- ③ 교육 후 책읽어주기 활동을 할 목적으로
- ④ 평생교육의 일환으로 학습을 목적으로
- ⑤ 기타 ( )

3-1 추후 본 강좌를 재개설된다면 기대하는 바를 적어주십시오.

( )

4. 기존에 그림책을 전문적으로 가르쳐주는 강좌를 수강하신 적이 있습니까? (교육을 받았다면 과정명과 주관처를 적어 주십시오)

- ① 예 (과정명 : /주관처 : )
- ② 아니오

5. 본 강좌를 개설한 장소와 시간이 적절하다고 생각하십니까?

- ① 예                      ② 아니오                      ③ 잘 모르겠다.

5-1 ②아니오를 택하셨다면 그 이유는?

( )

6. 그림책을 배우는 강좌의 수강료가 책정된다면 수강하실 의향이 있으십니까?

- ① 예                      ② 아니오                      ③ 잘 모르겠다.

6-1 ②아니오를 택하셨다면 그 이유는?

( )

7. 그림책 강좌를 오전이나 오후시간으로 개설한다면 수강할 의향이 있으신가요?

- ① 예                      ② 아니오                      ③ 잘 모르겠다.

7-1 ②아니오를 택하셨다면 그 이유는?

( )

8. 수료 후 그림책 읽기를 바탕으로 하고 싶은 자원활동 프로그램이나 계획이 있다면 적어주세요.

- ① 그림책 만들기                      ② 책 읽어주기 활동  
③ 기타( )

8-1. 수강생들이 그림책을 중심으로 연구하고 깊이 있게 읽는 모임을 개설한다면 모임에 참여하실 의사가 있으십니까?

- ① 예                      ② 아니오                      ③ 잘 모르겠다.

9. 그림책을 활용해서 주1회 정도 무보수 책읽어주기 자원활동을 하게 된다면 어떤 종류의 기관을 고려하고 계십니까?

- ① 도서관              ② 학교              ③ 지역아동센터              ④ 복지관  
⑤ 실버센터              ⑥ 장애인 기관              ⑦기타( )

9-1. 본 강좌 수료 후 자원봉사를 필요로 하는 기관과 연계해 준다면 주1회 이상 정기적인 책읽어주기 자원활동을 수행할 의사가 있으십니까?

- ① 예                      ② 아니오                      ③ 잘 모르겠다.

9-2. 만약 강의 수료 후 도봉구 자원활동가로 활동할 수 없다면 그 이유는 무엇입니까?

( )

10. 교육담당자에게 바라는 사항이 있으시면 적어 주십시오.

( )

11. 교육이전과 교육을 수료 후 본인의 변화를 어떤 내용이라도 자유롭게 적어 주십시오.

( )

===== 학습 참여 만족 및 성과 =====

12. 이번에 참여한 그림책 강좌 활동에 대해서 얼마나 만족하십니까?

거의 만족 못 함	만족못함	보통	만족함	매우 만족함
①	②	③	④	⑤

13. 이번에 참여한 교육 활동의 각 세부항목별로 만족하시는 정도에 ○표 해주십시오.

번	문 항	매우 아니다	아니다	보통	그렇다	매우 그렇다
13-1	강사의 전문성, 진행방식 등 수업진행에 대해 만족한다.	①	②	③	④	⑤
13-2	교육 내용, 기간, 비용 등 교육구성에 대해 만족한다.	①	②	③	④	⑤
13-3	교육 장소의 시설과 설비에 대해 만족한다.	①	②	③	④	⑤
13-4	교육 운영 안내와 의견수렴 등 부가서비스에 만족한다.	①	②	③	④	⑤
13-5	내가 교육에 참여한 동기가 만족스럽게 충족되었다.	①	②	③	④	⑤

14. 이번에 참여한 교육활동에서 얻은 성과를 묻습니다. 각 해당 칸에 ○표 해주십시오.

번	문 항	매우 아니다	아니다	보통	그렇다	매우 그렇다
14-1	행복한 생활에 도움이 되었다.	①	②	③	④	⑤
14-2	지적 성장에 도움이 되었다.	①	②	③	④	⑤
14-3	생활에 활력을 얻는 데 도움이 되었다.	①	②	③	④	⑤
14-4	가족 관계를 발전시키는데 도움이 되었다.	①	②	③	④	⑤
14-5	다른 사람과 어울리는 데 도움이 되었다.	①	②	③	④	⑤
14-6	이웃과 지역사회에 대한 관심을 높여 주었다.	①	②	③	④	⑤
14-7	나의 직업 생활에 도움이 되었다.	①	②	③	④	⑤

15. 이번에 참여한 교육활동에 대한 질문입니다. 각 해당 칸에 ○표 해주십시오.

번	문항	매우 아니다	아니다	보통	그렇다	매우 그렇다
15-1	공공이 다룰 가치가 있는 교육이었다.	①	②	③	④	⑤
15-2	더 멀리서 했더라도 참여했을 것이다.	①	②	③	④	⑤
15-3	수강료가 비싸더라도 참여했을 것이다.	①	②	③	④	⑤
15-4	운영시간이 달랐더라도 참여했을 것이다.	①	②	③	④	⑤
15-5	강사가 달랐더라도 참여했을 것이다.	①	②	③	④	⑤
15-6	다른 시설에서 운영했더라도 참여했을 것이다.	①	②	③	④	⑤
15-7	내 개인에게 의미가 있는 교육이었다.	①	②	③	④	⑤
15-8	우리 지역사회에 필요한 교육이었다.	①	②	③	④	⑤

===== 생활실태 =====

16. 지난 한 달 사이 당신은 얼마나 행복하다고 생각하십니까?

매우 불행함			보통			매우 행복함	
①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	

17. 다음은 자기 자신에 대한 귀하의 생각을 묻는 질문들입니다. 조사시점을 기준으로 현재 각 문항에 대하여 귀하가 가장 가깝다고 느끼시는 곳에 표시하여 주십시오.

번	문항	대체로 그렇지 않다	보통 이다	대체로 그렇다	항상 그렇다
17-1	나는 내가 다른 사람들처럼 가치 있는 사람이라고 생각한다.	①	②	③	④
17-2	나는 좋은 성품을 가졌다고 생각한다.	①	②	③	④
17-3	나는 대체적으로 실패한 사람이라는 느낌이 든다.	①	②	③	④
17-4	나는 대부분의 다른 사람들과 같이 일을 잘 할 수가 없다.	①	②	③	④
17-5	나는 자랑할 것이 별로 없다.	①	②	③	④
17-6	나는 내 자신에 대하여 대체로 만족한다.	①	②	③	④
17-7	나는 내 자신을 좀 더 존경할 수 있으면 좋겠다.	①	②	③	④
17-8	나는 가끔 내 자신이 쓸모없는 사람이라는 느낌이 든다.	①	②	③	④
17-9	나는 때때로 내가 좋지 않은 사람이라고 생각한다.	①	②	③	④

긴 설문에 응답해주셔서 감사합니다.

앞으로 좋은 강의를 만드는 자료로 활용하겠습니다.^^





# 찾아가는 어르신 독서문화 프로그램

노  
년

청파도서관

이 경 미 (연락처: 02-2199-8873)



■ ■ 들어가며

■ 도서관 소개 및 현황

기관명	용산구립 청파도서관			
도서관 휴관일	매주월요일, 법정공휴일	도로명 주소	서울특별시 용산구 청파로 93길27	
		FAX	02-719-3932	
프로그램 담당자	이경미	담당자 이메일	ari71@naver.com	
주소	(우 140-829 ) 서울특별시 용산구 청파로 93길27			
<b>도서관 일반현황</b>				
도서관 면적	355.15㎡	교육공간 수	0실	
자료현황	도서자료	비도서자료	연속간행물	기타(특수자료)
	20,769권	62점	13종	
연간프로그램 개설현황	찾아가는어르신 독서문화프로그램	책올통해마음나누기	책놀이동화체험	명작동화독서토론
	신나는동화놀이	Fun!Fun!영어동화	어르신독서클럽	북스타트 책놀이 프로그램(1,2,3단계)
<b>도서관 운영방향</b>				
<p>도서관의 효율적인 관리와 운영을 통하여 지역주민 및 도서관 이용자에게 자료를 제공하고 이용자의 정보이용, 독서진흥, 평생교육에 이바지하고자 함.</p>				

## I 추진배경 및 사업개요

### 1. 사업목적

도서관과 함께 풍요로운 노년을 즐길 수 있도록 경로당 방문 독서문화 프로그램 운영을 통하여 찾아가는 도서관 서비스 제공하고자 함

### 2. 사업 개요

(단위 : 명, 회, 천원)

프로그램명	운영기간	참가대상	등록인원	운영횟수	총운영 시간	참가인원	예산
찾아가는 어르신 독서문화 프로그램	2013.9~11	경로당 방문 어르신	별도등록 없음	20	30	181	1,500

### 3. 예산 지출 현황

사 업 명	지출항목	금 액 (천원)			산 출 근 거
		계	시비	구비	
	총 계	1,500	1,500		
	강사비	900	900		45,000원 * 20회
	교재 및 교구비	600	600		- 현수막 제작비: 54,000원 (27,000원 * 2개) - 교재용 도서구매비(28권): 185,240원 - 재료용 물품구매비(2회): 360,760원

### 4. 프로그램 홍보방법

- 온라인홍보 : 없음
- 오프라인 홍보 : 대한노인회 용산구지회를 통한 홍보 및 담당 직원과 강사 경로당 직접 방문 홍보

○ 홍보물품 제작현황(현수막, 배너, 리플릿 등): 현수막 2개



## II 사업내용

### 1. 프로그램과정 및 내용

#### ■ 프로그램 과정 및 시간표

차시	일시	강의내용	담당강사	비고
1	2013년 9월 4일 (수)14:00~15:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· ‘꽃마중’ 책을 읽고 소개하기</li> <li>· 우리나라 꽃 알아보기</li> <li>· 색종이로 꽃을 접고 꾸며보기</li> </ul>	조옥민	청파2동 경로당
2	2013년 9월 12일 (목)14:00~15:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· ‘아낌없이 주는 나무’ 책을 읽고 내용 이야기 나누기</li> <li>· 구연동화 ‘꽃을 피운 주전자’ 시연하기</li> <li>· 푸드아트로 마음 표현해 보기</li> </ul>	조옥민	청파2동 경로당
3	2013년 9월 17일 (화)14:00~15:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· ‘숨 쉬는 향아리’를 읽고 내용파악하기</li> <li>· 향아리에 대해 이야기 나누기</li> <li>· 칼라 점토를 이용하여 여러 가지 만들어 보기</li> </ul>	조옥민	청파2동 경로당
4	2013년 9월 25일 (수)14:00~15:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· ‘익좋은 형제’를 읽고, 내용파악하기</li> <li>· ‘나눔’ 대해 이야기 나누기</li> <li>· 책 내용과 연계된 게임하기</li> </ul>	조옥민	청파2동 경로당
5	2013년 10월 2일 (수)14:00~15:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· ‘꽃마중’ 책을 읽고 소개하기</li> <li>· 우리나라 꽃 알아보기</li> <li>· 색종이로 꽃을 접고 꾸며보기</li> </ul>	권혜경	효원경로당
6	2013년 10월 16일 (수)14:00~15:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· ‘아낌없이 주는 나무’ 책을 읽고, 느낀 점 이야기 나누기</li> <li>· 자신만의 나무 꾸며보기</li> </ul>	권혜경	효원경로당
7	2013년 10월 23일 (수)14:00~15:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· ‘숨 쉬는 향아리’ 책을 읽고, 느낀 점 이야기 나누기</li> <li>· 칼라 점토를 이용하여 향아리 만들기</li> </ul>	권혜경	효원경로당

차시	일시	강의내용	담당강사	비고
8	2013년 11월 6일 (수)13:00~14:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· '의좋은 형제' 책을 읽고, 느낀 점 이야기 나누기</li> <li>· 젓가락 게임을 통해 팀원의 협동심과 나눔에 대해 이야기 나누기</li> </ul>	권혜경	효원경로당
9	2013년 10월 9일 (수)14:00~15:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· '꽃마중' 책을 읽고 소개하기</li> <li>· 우리나라 꽃 알아보기</li> <li>· 색종이로 꽃을 접고 꾸며보기</li> </ul>	조옥민	이태원2동 경로당
10	2013년 10월 16일 (수)14:00~15:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· '아낌없이 주는 나무' 책을 읽고 내용 이야기 나누기</li> <li>· 구연동화 '꽃을 피운 주전자' 시연하기</li> <li>· 푸드 아트로 마음 표현해 보기</li> </ul>	조옥민	이태원2동 경로당
11	2013년 10월 25일 (금)14:00~15:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· '숨 쉬는 향아리'를 읽고 내용파악하기</li> <li>· 향아리에 대해 이야기 나누기</li> <li>· 칼라 점토를 이용하여 여러 가지 만들어 보기</li> </ul>	조옥민	이태원2동 경로당
12	2013년 10월 30일 (수)14:00~15:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· '의좋은 형제'를 읽고, 내용파악하기</li> <li>· '나눔' 대해 이야기 나누기</li> <li>· 책 내용과 연계된 게임하기</li> </ul>	조옥민	이태원2동 경로당
13	2013년 11월 6일 (수)15:00~16:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· '꽃마중' 책을 읽고 꽃에 대한 느낌 나누기</li> <li>· 좋아하는 꽃에 대한 추억 나누기</li> <li>· 색종이로 꽃을 접고 꾸며보기</li> </ul>	권혜경	원일경로당
14	2013년 11월 13일 (수)15:00~16:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· '아낌없이 주는 나무' 책을 읽고, 느낀 점 이야기 나누기</li> <li>· 자신만의 나무 꾸며보기</li> </ul>	권혜경	원일경로당
15	2013년 11월 20일 (수)15:00~16:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· '숨 쉬는 향아리' 책을 읽고, 느낀 점 이야기 나누기</li> <li>· 칼라 점토를 이용하여 향아리 만들기</li> </ul>	권혜경	원일경로당
16	2013년 11월 27일 (수)15:00~16:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· '의좋은 형제' 책을 읽고, 느낀 점 이야기 나누기</li> <li>· 자신의 손을 그려보고, 자신의 소중한 손에 대해 이야기 나누기</li> </ul>	권혜경	원일경로당
17	2013년 11월 6일 (수)14:00~15:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· '꽃마중' 책을 읽고 소개하기</li> <li>· 우리나라 꽃 알아보기</li> <li>· 색종이로 꽃을 접고 꾸며보기</li> </ul>	조옥민	서빙고 경로당
18	2013년 11월 14일 (목)14:00~15:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· '아낌없이 주는 나무' 책을 읽고 내용 이야기 나누기</li> <li>· 구연동화 '꽃을 피운 주전자' 시연하기</li> <li>· 푸드 아트로 마음 표현해 보기</li> </ul>	조옥민	서빙고 경로당
19	2013년 11월 21일 (목)14:00~15:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· '숨 쉬는 향아리'를 읽고 내용파악하기</li> <li>· 향아리에 대해 이야기 나누기</li> <li>· 칼라 점토를 이용하여 여러 가지 만들어 보기</li> </ul>	조옥민	서빙고 경로당
20	2013년 11월 27일 (수)14:00~15:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>· '의좋은 형제'를 읽고, 내용파악하기</li> <li>· '나눔' 대해 이야기 나누기</li> <li>· 책 내용과 연계된 게임하기</li> </ul>	조옥민	서빙고 경로당

■ 프로그램 진행일지

일 시	2013년 9월 4일 14:00~15:30	강 사	조 옥 민
장 소	청파 2동 경로당	참여인원	10명

내 용	프로그램	준비물
	진행내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘꽃마중’ 책을 읽고 소개하기</li> <li>• 우리나라 꽃 알아보기</li> <li>• 색종이로 꽃을 접고 꾸며보기</li> </ul>
수업목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 책에 나오는 우리나라 꽃을 알 수 있다.</li> <li>- 색종이를 이용하여 꽃 접기를 할 수 있다.</li> <li>- 꽃에 대한 추억을 말할 수 있다.</li> </ul>	
수업관련 특이사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 85세 어르신께서 도움 없이 접으려 노력하는 모습을 보이심.</li> </ul>	
평 가	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 직접보지 않고 그림으로 보는 꽃이 익숙하지 않아 보이셨지만 대부분 아는 꽃이었다. 꽃 이름을 말해 보기도 하고, 모르는 꽃은 꽃 이름을 알아보기도 하였다.</li> <li>- 꽃에 대한 기억을 말씀하셨다. (예: 진달래, 아까시꽃 따먹었던 추억 등)</li> <li>- 색종이로 민들레꽃, 나팔꽃, 꽃받침, 잎사귀, 나비 등 열심히 따라 접시며, 색연필로 꾸미기를 하실 때도 집중하는 모습을 보이셨다.</li> <li>- 색종이로 처음 접어보신다는 어르신, 색연필을 처음 잡아보신다는 어르신 등 활동에 참여한 어르신들이 즐거워하며 어린 시절로 돌아간 것 같다는 말씀을 하셨다.</li> <li>- 초반부에는 소극적이던 분들이 중반 이후부터는 적극적으로 임하셨다.</li> </ul>	
비 고	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 봉사자들의 도움으로 진행이 대체적으로 순조로웠음.</li> <li>* 명절(추석)로 인한 휴강을 9월 17일(화요일)에 하기로 함.</li> </ul>	
관련사진		

일 시	2013년 10월16일 14:00~15:30	강 사	권 혜 경
장 소	효원 경로당	참여인원	11명

내 용	진행내용	프로그램	준비물
	수업목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>- '아낌없이 주는 나무' 책을 읽고, 느낀 점 이야기 나누기</li> <li>- 자신만의 나무 꾸며보기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지나온 시간들을 떠올려 보고, 자신에게 특별한 사람들에 대해 생각해 볼 수 있다.</li> <li>- 준비된 재료를 이용하여 자신만의 나무를 꾸며볼 수 있다.</li> </ul>
수업관련 특이사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 푸드아트를 통해서 음식으로 인한 먹는 즐거움과 함께, 작품을 만들 수 있는 훌륭한 소재임을 알 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 책속의 나무가 소년에게 준 것들에 대해 이야기 나누고, 실제 나무의 고마움에 대해 생각해 보는 시간을 가졌다.</li> <li>- 나무처럼 자신에게 아낌없이 베풀어 주었던 사람들과, 자신이 나무처럼 베풀어 주었던 일들에 대해 이야기 나누는 시간을 가졌다.</li> <li>- 푸르트링과 켈로그, 강냉이를 이용하여 자신만의 나무를 도화지 위에 꾸며 보았다.</li> <li>- 가족과 어르신 자신에 대한 고마움들을 추억하며 자존감을 느꼈다.</li> <li>- 평소에 맛있게 먹기만 했던 재료들을 미술 재료로 사용할 수 있다는 사실에 즐거워하였다.</li> </ul>	
평 가			
비 고	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 봉사자들의 도움으로 진행이 순조로웠음.</li> <li>* 음식 재료의 사용으로, 작품 활동 후 함께 나누어 먹는 시간도 가졌다.</li> </ul>		
관련사진			

일 시	2013년 10월 25일	강 사	조 옥 민
장 소	이태원2동 경로당	참여인원	9명

내 용	프로그램		준비물
	진행내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘숨 쉬는 향아리’를 읽고 내용파악하기</li> <li>• 향아리에 대해 이야기 나누기</li> <li>• 칼라 점토를 이용하여 여러 가지 만들어 보기</li> </ul>	
수업목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 우리 전통 향아리에 대해 이야기 해 본다.</li> <li>- 칼라 점토를 이용한 만들기를 해 본다.</li> <li>- 옹기의 쓰임새를 알아본다.</li> </ul>		
수업관련 특이사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 울동이나 수업에 적극적으로 참여하셨고, 웃음이 많으심.</li> <li>- 도중에 한 분이 일찍 가셨고, 두 분은 늦게 오심.</li> </ul>		
평 가	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 향아리에 대해 많이 알고 계셨고, 현재 향아리를 사용하고 계셨다.</li> <li>- 향아리가 숨을 쉬어서 김치가 맛있고, 음식이 맛있다는 말씀을 하심.</li> <li>- 향아리(옹기)의 쓰임새에 대해 알아보았다.(김칫독, 젓독, 장군, 약탕기, 양념 그릇 등)</li> <li>- 여러 칼라 고운 색의 색스러움에 대해 좋아하셨고, 처음에는 무얼 만들까 망설였지만 이내 여러 가지 열중해서 만드셨다.</li> <li>- 칼라 점토를 이용하여 옹기, 향아리, 찜 솥, 송편, 해바라기, 채송화 등 여러 가지 만들기를 하셨다.</li> <li>- 만드시면서 어린 시절로 돌아간 것 같았다고 하시고, 꽃을 많이 만드셨다.</li> </ul>		
비 고	- 어르신들의 수요일 행사로 인해 금요일 1시에 수업하였고, 다음 주 수요일 2시에 뵙기로 약속함.		
관련사진			

일 시	2013년 11월13일 15:00~16:30	강 사	권 혜 경
장 소	원일 경로당	참여인원	4명

내 용	프로그램		준비물
	진행내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘아낌없이 주는 나무’ 책을 읽고, 느낀 점 이야기 나누기</li> <li>• 자신만의 나무 꾸며보기</li> </ul>	
수업목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 나무의 고마움과, 본인에게 나무가 되어준 존재에 대해 이야기 해 볼 수 있다.</li> <li>- 준비된 재료를 이용하여 자신만의 나무를 꾸며볼 수 있다.</li> </ul>		
수업관련 특이사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 푸드 아트를 통해서 음식이 우리에게 먹는 즐거움을 주는 동시에, 훌륭한 작품을 만들어 낼 수 있는 재료임을 알 수 있다.</li> </ul>		
평 가	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 책속의 나무가 소년에게 준 것들에 대해 이야기 나누고, 실제 나무의 고마움에 대해 생각해 보는 시간을 가졌다.</li> <li>- 나무처럼 자신에게 아낌없이 베풀어 주었던 사람들과, 자신이 나무처럼 베풀어 주었던 일들에 대해 이야기 나누는 시간을 가졌다.</li> <li>- 푸르트링과 켈로그, 강냉이를 이용하여 자신만의 나무를 도화지 위에 꾸며 보았다.</li> <li>- 가족과 어르신 자신에 대한 고마움들을 추억하며 자존감을 느꼈다.</li> <li>- 만다라 도안 색칠을 해보았다. 처음엔 색을 칠해야 하는지에 대해 많은 생각을 하며 느릿느릿 색칠을 하였지만, 시간이 지남에 따라 많이 익숙해지고 속도로 점점 빨라지는 모습을 보였다. 오랜 시간 조용히 집중하는 모습도 보여서 놀라웠다.</li> </ul>		
비 고	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 음식 재료의 사용으로, 작품 활동 후 함께 나누어 먹는 시간도 가졌다.</li> <li>* 만다라 색칠 활동을 통해 성취감을 느끼는 모습이 인상적이었다.</li> </ul>		
관련사진			

일 시	2013년 11월 27일	강 사	조 옥 민
장 소	서빙고동 할머니 경로당	참여인원	18명

		프로그램	준비물
		진행내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘의좋은 형제’를 읽고, 내용파악하기</li> <li>• ‘나눔’ 대해 이야기 나누기</li> <li>• 책 내용과 연계된 게임하기</li> <li>• 프로그램의 마지막 시간 안내</li> </ul>
내 용	수업목표	- 책이 주는 즐거움을 알 수 있다. - 나눔에 대해 이야기를 해 본다. - 게임을 통해 함께 하는 즐거운 삶을 경험해 본다.	
	수업관련 특이사항	- 인원이 많아 한삼을 한쪽에만 하심. - 수업 집중도가 좋아졌음.	
	평 가	- 알고 계시던 옛날 이야기였지만, 그림책과 함께 하니 내용 집중도 잘하시고 공감도 잘하셨다. - 책을 읽을 때 조용히 집중해서 들으셨고 고개를 끄덕이기도 하셨다. - 의좋은 형제처럼 서로 도와야 하는데 요즘에는 보기 힘들다고 하시면서 안타가워 하셨다. - ‘젓가락으로 과자 먹여주기’ 게임을 즐겨워하셨고, 서로에 대한 스킨십 게임을 하면서 많이 재미있어 하셨다. - 한삼을 손목에 하고 노래와 율동을 함께하면서 신나하셨다. - 마무리에서 프로그램에 대한 의견을 여쭙었을 때 좋았고, 고맙다고 하시면서 내년에도 와 달라고 하셨다.	
비 고	* ‘의 좋은 형제’ 경로당에 기증. * 프로그램 끝 인사 드림.		
관련사진			

■ **교재**

교재명	간략 서지사항(저자, 출판사, 출판년도 등)
꽃마중	김미혜 시, 미세기, 2010
아낌없이주는나무	셸 실버스타인 글·그림, 시공주니어, 2010
숨쉬는항아리	정병락 글, 보림, 2005
의좋은형제	이현주 글, 국민서관, 2006
팔죽할멈과호랑이	박윤규, 시공주니어, 2009
해님달님	송재찬, 국민서관, 2004
준치가시	백석 시, 창비, 2006
줄줄이펜호랑이	권문희 글·그림, 사계절, 2005

■ **강사 섭외 또는 업체 선정 방법**

- 용산구 북스타트 자원활동가 동화구연3급 과정 교육 수료자 중 노인여가지도자 자격증 소지자에게 프로그램 내용 소개 및 프로그램 진행 요청

■ **기획회의 개최 등 추진과정 기술**

- 2013. 5 : 프로그램 기획 및 보조금 신청서 제출
- 2013. 7 : 보조금 교부 결정 통지
- 2013. 8 : ‘찾아가는 어르신 독서문화 프로그램’ 운영계획서 작성
- 2013. 8 : 프로그램 운영 강사 채용, 방문 경로당 선정
- 2013. 9 : 1개 경로당 프로그램 진행
- 2013. 9. 25 : 강의평가 및 향후 진행 방향 논의
- 2013. 10 ~ 11 : 프로그램 진행(월 2개 경로당씩 4개 경로당 방문)
- 2013. 12. 4 : 프로그램 평가 미팅(담당직원 및 강사)

## 2. 교육 운영결과

### ■ 계획대비 추진실적

(단위 : 명, 회, 천원)

	운영기간	참가대상	등록인원	운영횟수	총운영시간	참가인원	예산 지출
계획	2013.7~11	경로당방문 어르신	별도등록 없음	20	30	200	1,500
실적	2013.9~11	경로당방문 어르신	별도등록 없음	20	30	181	1,500

### ■ 정성지표

- 프로그램 첫날 초반부에는 대부분의 어르신들께서 ‘도서관’에서 ‘책’을 가지고 와서 프로그램을 진행한다는 소개에 마땅치 않게 반응하시다가 프로그램이 진행될 수록 적극적으로 참여하시는 모습을 보이었다.
- 책과 연계된 활동은 어르신들에게 경험하지 않았던 세계와의 만남으로 어릴 적 추억을 떠올리는 시간과 현재의 자신을 나타낼 수 있었다.
- 평소 표현할 수 없었던 것을 표현하면서 즐거워하셨고 책이 주는 즐거움을 느낄 수 있다는 것을 알 수 있었다.
- 색종이, 색연필, 칼라점토 등 교구들을 처음 만져보셨다며 눈물을 보이는 분들도 계셨다.
- 마지막 시간에는 좋은 프로그램으로 경로당까지 찾아와줘서 고맙다고 다음에 또 와달라고 하셨다.

## 3. 기대효과

- 청파도서관과 함께 풍요로운 노년 향유 기회 제공
- 도서관 홍보를 통한 어르신들 도서관 이용기회 제공
- 어르신 독서문화 프로그램 제공 및 교재 도서 기증을 통한 독서인구 저변확대

## 4. 사업운영 결과

### ■ 성과

- 독서문화 프로그램 제공을 통한 건전한 여가시간 제공
  - ： 경로당은 연세가 많고 몸이 불편해서 복지관까지 찾아갈 수 없는 분들이 많이 계신 곳이라 TV보거나 고스톱 등으로 무료한 시간을 보내던 분들에게 건전하고 교육적인 시간을 제공해드림
- 프로그램 제공 및 교재 도서 기증을 통한 도서관 홍보
  - ： 보통 경로당에 프로그램을 제공하는 기관은 보건소 등 운동프로그램이 많은데 ‘도서관’이라는 생소한 곳을 알게 되고 프로그램 진행 교재를 기증함으로써 책에 대한 관심을 유발하게 함
- 자신감과 생활의 활력소 회복
  - ： 독후활동으로 진행된 만들거나 그림, 글씨 쓰기 등을 통해서 자신감을 회복하고 삶의 즐거움을 느낄 수 있는 시간이었다.
  - 활발한 뇌운동과 손 근력 운동을 통한 건강 유지
    - ： 책을 통해 이야기를 들으며 상상해보고 과거의 기억을 떠올려보는 기회를 가질 수 있으며 아이클레이나 종이접기, 색칠하기 등의 독후 활동은 손 근력 운동에 도움을 주는 활동이다.

### ■ 평가분석과 향후 발전방안

- 어르신들이 공감할 수 있는 도서선정
- 적극적으로 참여할 수 있는 독후활동 준비
- 어르신들에게 익숙한 노래, 손유희 준비
- 참여율 높은 경로당 선정하여 장기 프로그램 제공이 바람직

### Ⅲ 결론 및 제언

- 교부된 보조금의 예산반영 문제로 인해 실제 도서관에서 보조금을 사용하기까지 기간이 오래 걸려 예정보다 사업을 늦게 추진하게 되었습니다.  
보조금을 각 기관에서 예산서에 반영을 해야하는 지에 대한 문제는 지침이 필요할 것이라 생각합니다.
- 보조금 교부시기가 늦어져 내년도 예산준비 시기와 맞물리면서 처리가 늦어진 점도 있으므로 보조금 교부시기를 앞당기는 노력이 필요합니다.
- 어르신을 대상으로 하는 독서문화 활성화 프로그램이 많이 생겨서 프로그램을 서로 공유할 수 있게 되었으면 합니다.



## 생애주기별 독서문화 활성화 사업 우수사례집

---

**발행일** 2013년 12월 일  
**발행인** 이 용 훈  
**발행처** 서울도서관(<http://lib.seoul.go.kr/>)  
**주 소** 서울시 중구 태평대로 110번지 서울도서관  
**전 화** 2133-0229  
**팩 스** 2133-0316  
**인쇄처** (주)계문사(02-725-5216)

---

ISBN 979-11-5621-047-4