

# 어린이 공감 독서

## - 책 속 주인공과 소통하기 -

송지애(발곡초등학교 사서)

### 1. 공감 독서의 개념

1) **공감의 정의** : 공감(empathy)의 어원은 안을 뜻하는 ‘en’과 고통 또는 열정을 뜻하는 ‘pathos’의 합성어로서 그리스어의 empatheia에서 유래했으며, ‘안에 들어가서 고통을 느낀다’는 의미로 서양의 ‘empathy’를 번역하는 과정에서 나타난 것이다. 즉, 타인의 아픔을 느끼며 함께 아파할 수 있는 것으로, 다른 사람의 기분이나 경험을 감정적으로 이해하는 능력을 말한다.

2) **공감 독서의 정의** : 공감 독서란 독서를 중심으로 책 속 주인공의 처지에서 생각하고 느끼는 것과 동일하게 경험하는 통합된 활동이다. 독서 활동을 통해 역지사지(易地思之)의 마음가짐을 가지면서 자신의 처지를 절대화하지 않고 타인 즉, 책 속 주인공의 처지에서 사태를 공감하고 성찰하는 독서교육 활동으로 정의한다.

3) **공감의 구성요소** : 공감의 구성요소는 타인의 감정이나 상태에 대해 이해하는 인지적 공감, 타인의 정서를 경험하거나 자신의 것으로 일치하는 정서적 공감과 타인의 정서나 감정에 반응을 보이는 표현적 공감 활동의 세 가지 요소를 구성한다.

### 2. 공감 독서교육 프로그램의 구성단계(절차)

공감 독서교육 프로그램 모형은 개괄단계의 공감 독서에서 심화단계의 공감 독서 단계로 진행되는 과정에서의 공감적 인지사고와 정서적 행동을 마지막 단계인 표현적 공감 독서를 통해 도와주는 것에 초점을 두고 있다. 공감 독서교육 프로그램의 구성단계는 기초단계, 심화단계, 표현단계의 3단계로 구성되며 3개 수준에 따른 세부 12단계로 구성된다. 다음은 공감 독서교육을 위한 구성단계(절차)이다.

- 1) **1단계(기초단계)** - 총 3차시로 구성, 프로그램의 도입에서 공감 독서교육의 기초적인 교재도서를 통해 공감이란 무엇인지에 대해 인지하는 텍스트 지각 단계이다.
- 2) **2단계(심화단계)** - 총 6차시 구성, 공감에 대해 깊이 있는 교재도서를 통해 공감을 이해하고 공감을 통해 각성하는 공감 독서교육을 심화하는 텍스트 반응 단계이다.
- 3) **3단계(표현단계)** - 총 3차시 구성, 공감 독서교육 프로그램의 마무리 단계이다.

마무리 3차시는 표현단계로 기초 공감과 심화 공감을 통해 인지하고 이해하고 각성한 공감을 표현하는 단계로 텍스트에 대한 반응을 심화 발전하는 단계이다.

### 3. 공감 독서에서의 문학교육

문학교육에서의 공감의 목표는 공감을 독자가 어떤 작품이나 작품의 요소를 통해 도달해야 할 목표가 아니라 독자가 작품을 읽는 과정에서 드러내는 정신적 태도로서 공감이라는 상태에 도달할 수 있는 가능성을 기를 필요가 있는 목표로 간주한다.

공감 독서교육이 교육적인 입장에서 계획적으로 추진하여 결실을 볼 수 있도록 하는 것은 대단히 중요한 일이다. 아동 및 청소년들이 공감의 부재 속에 방치된 현재의 여건 속에서는 공감과 정서적 적응을 위한 교육적인 배려가 수반되어야 한다. 이처럼 어린 시절부터의 독서교육은 어린이들의 기본적인 심리적 욕구를 충족시켜줄 뿐 아니라 어린 시절부터 체계적인 독서교육이 필요하다.

공감능력은 아동이 타인의 마음을 이해하고, 생각하는 기술을 습득하여, 문제 해결에 응용하는 능력을 말한다. 학령기 아동의 공감능력 발달을 위해서는 아동의 인지 발달 단계에 맞는 공감 독서교육 프로그램을 실행할 수 있는 독서교육 환경을 마련하여 지속적인 독서를 할 수 있도록 격려하는 것이 중요하다.

### 4. 공감 독서 활동 및 기대효과

공감 독서는 타인과의 상호 작용을 시작하는 능력과 원하는 것을 정확하게 전달할 수 있는 의사소통 능력, 친사회적 행동을 할 수 있는 능력이 발달하는 아동기에 대인관계를 형성하는 데 기초가 되는 활동이다.

특히 공감 독서는 책 속 주인공의 심리를 교감하면서 타인에 대한 공감적 사고와 습관을 통해 정서적 역량을 증진하기 위한 독서교육 활동이다. 그리고 더 나아가서 현대인들의 분노조절장애와 관련된 청소년들의 폭력성으로 인한 사회문제의 주요 원인으로 제시된 어린 시절의 정서적인 결핍을 예방하는데 의미가 있다.

이처럼 공감 독서교육은 타인의 감정과 정서적 반응을 책 속 주인공의 심리를 통해 정서적으로 공감하고, 자신의 감정을 스스로 조절하여 이해와 배려가 많은 어린이로 성장하도록 공감 독서가 마음공부의 매개체로써 효과가 있을 것이다.

### 5. 작은 도서관의 어린이 공감 독서 프로그램 적용 방안

현대사회로 들어서면서 ‘충동조절 장애’를 앓는 사람들이 늘어나고 있으며 최근

우리 사회 곳곳에서 화를 참지 못해 폭력적인 언행과 돌이킬 수 없는 범죄를 저지르는 분노조절 장애 환자들이 증가하고 있다. 평범한 사람들이 분노를 참지 못해 남을 때리거나 방화를 일으키기도 하며, 습관 및 충동조절장애와 관련된 정서조절 능력의 어려운 환자가 늘어나면서 관련 범죄의 증가에 대한 사회적인 우려가 커지고 있다.

특히 청소년들의 폭력성 증가는 어린 시절의 정서적인 결핍이 원인이며, 이로 인해 나타나는 공감능력 및 충동성 조절능력의 결여 때문이다. 이는 한국 사회의 대다수의 학생과 어른들이 원만한 대인관계를 형성하지 못하고 있음을 보여주는 증거이다. 이처럼 자신으로 인해 타인이 불안해하거나 고통스러워하는 심리 상태를 공감할 수 있는 사람은 상대방에게 상처를 주거나 피해를 줄 수 없을 것이다. 그러므로 현재 한국 사회에 무엇보다 필요한 것이 ‘공감능력’이다.

이러한 맥락에서 공감의 필요성과 중요성을 인지하고 공감적 사고와 정서를 독서를 통해 체험하는 교육활동이 필요하다. 따라서 공감이 삶의 태도와 자세로 형성되도록 공감반응의 습관에 초점을 맞추는 독서 중심의 공감 독서교육 프로그램 활동을 통하여 작은 도서관 어린이의 공감능력과 정서능력 증진을 위한 공감 독서 프로그램을 운영한다.

## 6. 공감 독서 프로그램 예시 및 실습

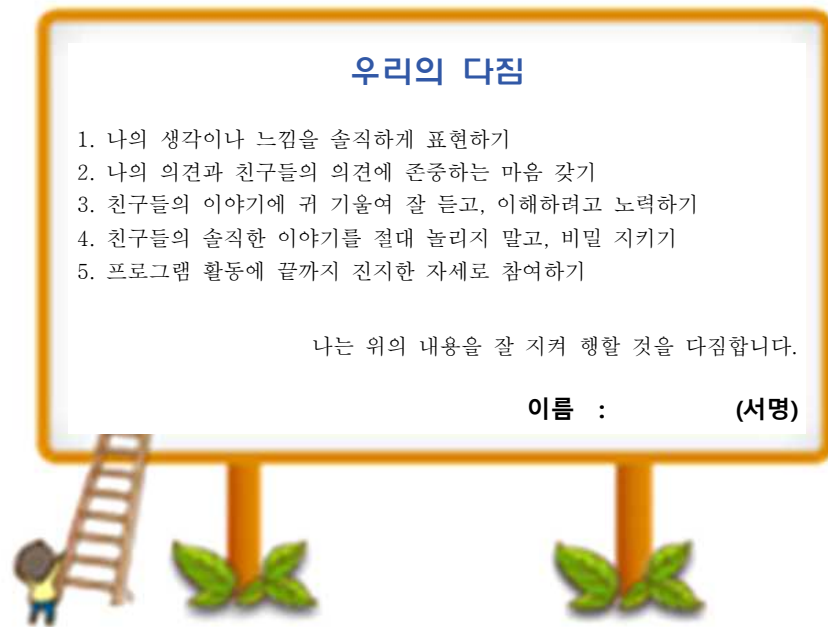
차시	세부목표	선정 자료	관련 활동
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 공감인지하기</li> <li>· 프로그램 소개</li> <li>· 우리의 약속정하기</li> </ul>	성급한 오리너구리의 우화	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 프로그램의 목적 및 안내</li> <li>· 공감의 의미와 공감의 부재 인지하기</li> <li>· 우리의 다짐(약속) 서약하기</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 공감이해·각성하기</li> <li>· 서로 다름에 대한 배려와 공감</li> </ul>	수미야, 미안해	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 동화 속-오래전 그때, 수미에 대한 미안한 마음을 지금 전해 주기</li> <li>· 수미의 든든한 편이 되어 주기</li> <li>· 수미에게 손 편지 쓰기</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 공감표현하기</li> <li>· ‘미안해’라고 말하기</li> </ul>	일부러 그런 게 아니야	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 장난꾸러기 엘리자베스의 마음 알아보기</li> <li>· 친구에게 진심을 담아 솔직하게 사과하는 표현하기</li> </ul>

종합 목표	공감인지하기	차시	1	시간	60분
세부 목표	오리엔테이션 및 소개나누기				
선정 자료	성급한 오리너구리의 우화 / 이윤희 지음 / 파랑새어린이				
준비물	참여자 : 필기도구 진행자(운영기관): 빔프로젝트, PC, 활동지, 선정자료				
지도 요소	관련 활동				
도입 (20')	· 진행자 소개와 전체적인 프로그램 진행과정에 대해 안내한다. · 활동지를 배부하고 서약서의 서명을 받는다. - <활동지> · 공감의 의미와 공감의 부재의 사회적 현상을 안내한다.				
전개 (30')	· 이야기보따리 활동 - 공감 도서 '성급한 오리너구리의 우화'를 진행자가 읽어준다. - <활동지> · 공감 톡! 톡! 활동 <본문 내용을 함께 이야기 나누기> “어떤 시각으로 사물을 보느냐 하는 것은 참으로 중요하다.” 오리너구리1) 와! 컵에 물이 반이나 있네. 오리너구리2) 뭐야, 컵에 물이 반밖에 없잖아. (본문참고 p.75) ①톡! - 책에서 두 오리너구리는 같은 물 컵을 보고 있으면서도 다른 생각을 갖고 있어요. 왜 그럴까요? 두 오리너구리의 차이점은 무엇인가요? ②톡톡! - '찌꺼기로 만든 동물'이라고 놀림을 당한 오리너구리는 너무 슬프겠어요. 오리너구리에게 친구가 있었다면 잘 위로해줬을 거예요. 여러분이 친구가 되어 오리너구리를 위로하는 메시지를 남겨주세요. - <활동지>				
정리 (10')	· 첫 수업에 참여한 소감을 나눈다. · 다음 수업의 함께 읽을 도서를 간단히 알리고, 첫 수업의 공감의 정도를 하트(♡) 1~10중에서 공감된 만큼 좋아요 ♡로 칠하도록 안내한다. -<활동지 - 공감 좋아요~♡ (내용)> · 마무리 인사와 함께 종결을 한다.				

종합 목표	공감이해·각성하기	차시	2	시간	60분
세부 목표	서로 다름에 대한 배려와 공감알기				
선정 자료	수미야, 미안해 / 박 북 지음 / 이카로스의 날개				
준비물	참여자 : 필기도구 진행자(운영기관): 빔프로젝트, PC, 활동지, 선정자료				
지도 요소	관련 활동				
도입 (20')	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 첫 차시의 함께 읽은 공감도서에 대해 함께 이야기 나눈다.</li> <li>· 이번 차시의 공감주제를 설명하고, 활동지를 배부한다. - &lt;활동지&gt;</li> <li>· 공감 독서 활동의 내용을 간략하게 다시 소개한다.</li> </ul>				
전개 (30')	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 이야기보따리 활동 - 공감 도서 '수미야, 미안해'를 진행자가 읽어준다. - &lt;활동지&gt;</li> <li>· 공감 톡! 톡! 활동 &lt;본문 내용을 함께 이야기 나누기&gt; “수미야..., 그때 너의 편이 되어주지 못해 미안했다. 다시 그 때로 돌아갈 수 없지만, 그래도 만약 돌아간다면... 그땐 너의 편이 되어줄게. 수미야, 미안해... (본문참고) ①톡! - 수미는 왜 그렇게도 큰 목소리로 거칠게 싸웠을까요? ②톡톡! - 수미와 같은 친구들이 외롭고 힘들어할 때 같은 편이 되어줄 수 있을까요? - &lt;활동지&gt;</li> <li>· 공감 액션 활동 &lt;한줄 영화 시나리오 쓰기&gt; #1. 오래전 그때, 수미에 대한 미안한 마음을 지금 전해주기! #2. 그리고 수미의 든든한 편이 되어 마음을 전해주기!</li> <li>· 공감 일기 활동 &lt;진행자가 읽어주는 공감 일기로 소통하기&gt; - &lt;활동지&gt;</li> </ul>				
정리 (10')	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 공감 퀴즈 활동 - 이번 주 공감 퀴즈 공개하기 - &lt;활동지&gt;</li> <li>· 다음 수업 때 공감 퀴즈 응모하기 안내</li> <li>· 공감 좋아요~♡ 활동 - (공감의 정도를 하트(♡) 1~10중에서 공감된 만큼 좋아요 ♡로 칠하도록 안내한다. -&lt;활동지&gt;</li> <li>· 마무리 인사와 함께 다음 차시 함께 읽을 공감 도서를 안내 한다.</li> </ul>				

종합 목표	공감표현하기	차시	3	시간	60분
세부 목표	‘미안해’라고 말하기				
선정 자료	일부러 그런 게 아니야 / 마라 베르그만 지음 / 단비어린이				
준비물	참여자 : 필기도구 진행자(운영기관): 빔프로젝트, PC, 활동지, 선정자료				
지도 요소	관련 활동				
도입 (20')	· 지난주 함께 읽은 공감 도서 이야기 나누기 · 이번 차시의 공감주제를 설명하고, 활동지 배부하기 - <활동지>				
전개 (30')	· 이야기보따리 활동 - 공감 도서 ‘일부러 그런 게 아니야’를 진행자가 읽어준다. - <활동지> · 공감 톡! 톡! 활동 <본문 내용을 함께 이야기 나누기> “친구들은 머리끝까지 화가 나서 친구들이 모두 엘리자베스를 쳐다보자 엘리자베스는 덜컥 겁이 났다. 그러고는 우물쭈물 친구들에게 말을 한다. “저기, 난 일부러 그랬던 건 아니었다고. 얘들아, 정말…… 정말로…… 미안해.” (본문참고) ①톡! - 엘리자베스는 어떤 아이인가요?(엘리자베스의 성격이나 특징을 적어주세요.) ②톡! - 엘리자베스도 하면 안 되는 장난이 있는데, 엘리자베스는 그걸 알고 있었나요? - <활동지> · 공감 액션 활동 <한줄 영화 시나리오 쓰기> #1.엘리자베스의 사소한 장난 하나가 교실도, 친구들도 엉망진창으로 만들어 버렸는데, 만약 엘리자베스가 조의 뒤로 다가가 톡조를 밀기 전 상황으로 돌아간다면 어떻게 하는 게 좋을까요? #2. 만약, 엘리자베스처럼 사소한 장난으로 교실도, 친구들도 엉망진창으로 만들어 버렸다면……, 어떻게 친구들에게 진심을 담아 사과하는 게 좋을지 표현해보세요. - <활동지> · 공감 일기 활동 <진행자가 읽어주는 공감 일기로 소통하기> - <활동지>				
정리 (10')	· 지난주 공감 퀴즈 정답 공개하기, 추천하기 · 공감 퀴즈 활동 - 이번 주 공감 퀴즈 공개하기 - <활동지> · 다음 수업 시작 전에 공감 퀴즈 응모하기 안내 · 공감 좋아요~♡ 활동 - (공감의 정도를 하트(♡) 1~10중에서 공감된 만큼 좋아요 ♡로 칠하도록 안내한다. -<활동지> · 마무리 인사와 함께 다음 차시 함께 읽을 공감 도서를 안내 한다.				

<활동지 ①>



<활동지 ②>

## <수미에게 편지쓰기>





<공감 자료①>

◎ 이야기 보따리(내용) : 성급한 오리너구리의 우화. 이윤희 글.

아래쪽 동물의 이름은 오리너구리예요. 참 신기하게 생겼죠? 그런 데 오리너구리의 표정이 당황한 것 같네요. 도대체 어떤 일이 있었기에 오리너구리는 이런 표정을 짓고 있는지 다음 이야기를 읽고 생각 해 볼까요? 어느 날 여우가 히죽히죽 웃으며 한마디 툭 던졌지. "애, 너는 우리 들을 모두 만들고 남은 찌꺼기로 만들어졌다며?" 오리너구리는 생판 처음 듣는 소리였지.

그래서 금방 되물었어. "그 게 무슨 소리야?" "무슨 소리인지 정말 몰라?" "그래, 그게 대체 무슨 소리 데?" 정말 궁금해진 오리너구리가 다시 물었지. "무슨 말이나면 말이야. 옛날에 그분이 하늘과 땅과 동물과 식물을 만드실 적에, 그때 일인데 말이야. 그분이 동물들을 만들다 보니 여러 가지 남는 것이 있었다는 거 아니냐.

예를 들면 오리의 부리라든가, 너구리의 꼬리 같은 거. 그런 남은 것을 적당히 모아 덩으로 만들어진 동물이 있었는데, 그 중의 하나가 친애하는 우리의 오, 리, 너, 구, 리." 여우가 말꼬리를 끌면서, 무슨 시상식의 주인공을 소개하는 것처럼 요란스러운 몸짓으로 오리너구리를 가리키자, 옆에 있던 다람쥐와 사슴이 까르륵 까르륵 숨이 넘어가게 웃어젖혔어.

지금까지 자신은 하나님께서 만든 멋진 동물이라고 생각했던 오리너구리는 여우의 갑작스러운 말에 멍청하게 서 있을 수밖에 없었어. 그리고는 얼굴이 붉어지고, 얼른 말도 나오지 않아 아직도 웃고 있는 동물들을 씩씩거리며 썰렁보았어. 그런데 시간이 지날수록 화가 나는 게 아니라, 자신이 정말로 찌꺼기로 만들어진 동물은 아닌가 하는 생각에 창피한 생각이 들었어.

(내용참고: 이윤희 '성급한 오리너구리 우화'·파랑새어린이)

<공감 자료②>

◎ 이야기 보따리(내용) : 수미야, 미안해. 박복 글

학교에서 처음 본 수미는 다른 학생들과는 남다른 외모와 약간은 불편한 몸매, 성격도 보통이 아니었습니다. 그런 수미를 짓궂은 남학생들은 가만두지 않고 매일매일 놀리고 괴롭힙니다. 그러나 여장부 수미는 절대 물러서지 않고 되레 더 당당하게 상대하며 꾀꾀하게 버텨냅니다. 그러나 지속적이고 갈수록 심해지는 괴롭힘에 수미도 결국 얼굴을 책상에 파묻고 울기도 합니다. 그러나 다음날이면 어제 무슨 일이 있었느냐는 듯이 더욱더 밝은 모습으로 학교에 옵니다. 바로 그런 수미의 이야기입니다.

사람과 동물 집단 중에는 무리 내에서 약하거나 다른 점이 보이는 대상을 지속해서 따돌리거나 공격하는 행태가 있습니다. 정도에 차이는 있으나 어떤 경우에는 매우 잔인하기도 합니다. 동물 집단에서는 어쩔 수 없다 해도 사람이라면 달라야 하지 않을까요. 왜 달라야 할까요? 우리 인간은 이성을 발전시켜서 법과 제도, 교육이라는 시스템을 만들어서 오늘날과 같은 거대한 문명을 일으켰습니다. 그렇기에 우리 인간은 동물 집단과는 다르게 사회적 약자를 보호하고, 서로의 다름에 대해 이해하고 배려하도록 교육하고 받고, 당연히 실천해야 합니다. 주위에 혹시 수미 같은 친구가 있다면 한 번이라도 같은 편이 되어주는 것은 어떨까요?... 그러면 세상은 좀 더 따뜻해질 겁니다. (내용참고: '수미야, 미안해...'·이카로스의 날개)

◎ 공감 퀴즈 : “결국..., 책상에 얼굴을 파묻고 울고 말았어. 난 그때 처음 수미도 여린 소녀라는 사실을 알았고, 그 순간만큼은 수미가 너무 ○○해 보였어.” ※힌트- ‘○○’의 뜻 : **가없고 애처롭고 불쌍한 모습**  
(정답은 다음시간에 <응모함>에 넣어주세요.^^) ☞답 :

<공감 자료③>

◎ 이야기 보따리(내용) : 일부러 그런 게 아니야. 마라 베르그만 글.

말썽쟁이에 장난꾸러기에 개구쟁이인 엘리자베스. 한바탕 말썽을 피운 뒤 재빨리 도망가고, 날마다 새로운 장난을 만들어 낸다. 몰래 옷장 속에 숨어 있다가 괴상한 소리를 질러 고양이를 깜짝 놀라게 하기도 한다.

그러던 어느 날이었다. 개구쟁이 엘리자베스가 살금살금 조의 뒤로 다가가 툭 조를 밀었다. 앗! 그런데 조가 넘어지면서 조니에게 부딪혔고 조니가 앞으로 넘어지면서 애너벨을 밀었고, 애너벨이 넘어지면서 노란을 밀치고……. 엘리자베스의 사소한 장난 하나가 교실도, 친구들도 엉망진창으로 만들어 버렸다. 친구들은 머리끝까지 화가 나서 친구들이 모두 엘리자베스를 쳐다보자 엘리자베스는 덜컥 겁이 났다. 그러고는 우물쭈물 친구들에게 말을 한다.

“저기, 난 일부러 그랬던 건 아니었다고. 애들아, 정말…… 정말로…… 미안해.”

(내용참고: 일부러 그런 게 아니야 · 단비어린이)

◎ 공감 퀴즈 : “저기, 난 일부러 그랬던 건 아니었다고. 애들아, 정말…… 정말로…… ○○○.”  
<본문 내용 중> (정답은 다음시간에 <응모함>에 넣어주세요.^^)

☞ 답 :

◎ 공감 좋아요 :

공감 좋아요~♡

(오늘 공감의 정도를 “하트 1~10” 중에서 공감된 만큼 좋아요 ♡로 칠해주세요.)

♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡