

2019 충북 문화예술 교육사 인턴십 지원사업 추가 모집 관련 공모요강

I 사업개요

□ 사업목표

- 청년 문화예술교육사 대상 전문적 훈련을 통해 민간분야에서 요구하는 전문경력을 갖추게 하여 양질의 일자리 창출 기여
- 지역 문화자원 및 문화시설을 활용한 문화예술교육 프로그램 다양화 및 지역주민의 문화예술 활동 참여 기회 확대
- 문화시설의 문화예술교육사 활용 및 자격 제도 인식제고 등

□ 추진방향

- 문화예술교육의 사회적 수요가 늘어남에 따라 전국 문화시설에 관련 전문가 및 프로그램 기획·개발을 위한 지원
- 문화예술교육사 자격 취득자 대상 다양한 문화예술교육 현장경험을 제공하여 전문 인력으로 경력 개발할 수 있는 기회 제공
- 지역별 문화적 특성을 반영하고 지역자원 활용한 문화예술콘텐츠 발굴 및 활성화

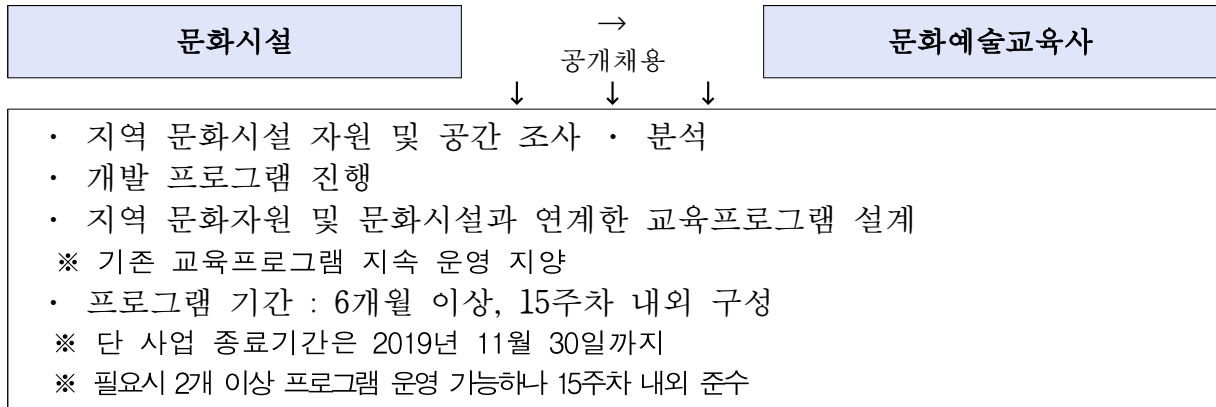
□ 사업개요

- 사업명 : 2019 문화예술교육사 인턴십 지원사업
- 사업기간 : 2019년 1월 ~ 12월 ※ 운영기관 사업기간 : 2019년 4월 ~ 12월
- 사업대상 : 문화시설(문화기반시설 등), 문화예술교육사
- 사업내용 : 청년 문화예술교육사*를 활용한 지역 문화시설에서의 문화예술교육 프로그램 기획·개발, 운영 지원

* 만 39세 미만의 문화예술교육사 자격증 취득 후 3년 이하인 자

- 사업주최 : 문화체육관광부, 충청북도
- 사업주관 : 한국문화예술교육진흥원, 충북문화예술교육지원센터
- 지원금액 : 시설 당 31,360천원 내외 ※ 심사결과에 따른 차등지원

□ 참여대상 역할 및 프로그램 계획



□ 추진 일정

주요 내용	일정(안)	비고
문화기반시설 대상 사업 추가공모	'19. 3월~4월	
↓		
지원심의 및 선정 발표	'19. 4월	재단
↓		
지원 단체별 문화예술교육사 공개채용	'19. 4월	선정기관
↓		
문화예술교육사 배치 및 근무	'19. 5월~11월	
↓		
지원단체 지원금 교부 신청 및 수령, 세부 교육프로그램 기획 컨설팅	'19. 4월	
↓		
지원단체 교육프로그램 실행	'19. 5월~11월	
↓		
문화시설 관계자 및 문화예술교육사 역량강화 프로그램	'19. 4월~6월	진흥원
↓		
문화시설 관계자 및 문화예술교육사 사업방향 및 사업 담당자 워크숍	'19. 4월~11월	재단
↓		
사업 중장기 방향 수립을 위한 지역센터 관계자 간담회	'19. 5월	진흥원
↓		
사업 모니터링 및 성과평가	'19. 5월~11월	연중 점검
↓		
사업 만족도 조사	'19. 9월	
↓		
사업 성과 공유대회 및 배치종료	'19. 11월	진흥원
↓		
정산 및 실적보고	'19. 12월	선정기관

□ 기대효과

- 지역 문화기반시설을 활용한 문화예술교육 거점 확대 및 프로그램 다양화로 지역민들의 문화예술교육 접근성 강화
- 문화예술교육사 교육훈련 제공 및 경력 관리로 자격제도의 실효성 향상

Ⅱ 공모개요

□ 공모개요

- 공 모 명 : 2019 문화예술교육사 인턴십 지원사업 운영기관 추가 공모
- 공모내용 : 2019 문화예술교육사 인턴십 지원사업 교육프로그램 개발 및 교육, 문화예술교육사 인턴십 지원 운영기관 추가 공모
- 공모기간 : 2019. 3. 25.(월) ~ 4. 8.(월) / 15일간
- 접수기간 : 2019. 3. 25.(월) ~ 4. 8.(월), 18:00 까지
- 사업운영기간 : 2019. 4월 ~ 12월 ※ 2019. 11월까지 프로그램 운영 권장
- 신청자격 : 충청도내 문화예술교육 운영 역량 및 인력을 활용할 수 있는 문화시설 ※ 사업자등록증 혹은 고유번호증을 보유한 단체
- 선정규모 : 총 5개 운영기관 추가 선정
- 지원대상

1) 문화시설

- 충청북도 광역자치단체 문화기반시설(박물관, 미술관, 도서관, 문예회관 등)
- 충청북도 기초 자치단체 및 민간 문화기반시설(박물관, 미술관, 도서관, 전수관, 문화의집, 문화원, 문예회관, 청소년 문화시설, 평생학습관 등)
- ※ 지자체 산하기관 및 국·공립 기관인 경우 e-나라도움의 사용 없이 보조금 통장으로 직접 교부(기 선정된 기관 제외)
- ※ 민간 및 사립 박물관, 미술관, 도서관, 전수관 등 신청 가능

※ 문화기반시설의 정의

- 문화예술진흥법 제2조제1항제3호에 따른 문화시설
 - ▶ 공연시설, 박물관 및 미술관 등 전시시설, 도서시설 등
- 문화예술진흥법 시행령 별표 1 제4호가목의 문화의 집 및 제5호, 제6호, 제7호에 따른 문화시설
 - ▶ 지방문화원, 국악원, 전수회관, 종합시설 등
- 문학진흥법 제2조제5항에 따른 문학관
- 지역문화진흥법 시행령 제2조제4항에 의거, 생활문화시설의 범위에 관한 고시에서 정의한 생활문화시설 (생활문화센터, 지역영상미디어센터, 지역서점)

지원배제 또는 제외사항

- 국립 및 지자체 산하 직접 관리기관(위탁 기관은 예외), 방송국 소속의 기관 및 단체
※ 지자체 산하 직접 관리기관의 경우, 별도의 보조금 계정을 만들 수 있는 경우 예외
- 순수 문화예술 활동이 주목적이 아닌 학교, 종교기관, 친교기관 등에서 운영하는 기관 및 단체
- 개인(사립) 학원이나 교습소 또는 일회적 성격의 행사운영 중심 기관 및 단체
- 상업적 활동을 주로 하는 영리 위주의 기관 및 단체
- 충북문화재단 지원사업 정산 제출기한 초과단체 및 자료 불성실 제출 기관 및 단체
- 각종 국·도비 지원금 정산 미납 기관 및 단체
- 공금횡령 또는 금품수수 등 각종 부패행위에 연루되거나 관련자가 속해 있는 기관 및 단체

2) 문화예술교육사

※ 기관 선정 후 개별 모집예정

- 만 39세 미만, 교육사 자격증 취득 후 3년 이하인 자

[참고 1] 문화예술교육사(2급) 자격요건	
학력·경력 요건	교육과정 이수 요건
<ul style="list-style-type: none"> ■ 가. 「고등교육법」 제2조에 따른 학교(3호의 교육대학은 제외한다), 같은 법 제29조에 따른 대학원, 같은 법 제30조에 따른 대학원대학 또는 「고등교육법」 외의 법률에 따라 설치된 문화예술 관련 대학에서 예술관련 분야(미술, 음악, 무용, 연극, 영화, 국악, 사진, 만화애니메이션, 디자인, 공예 분야를 말한다. 이하 같다)를 전공하여 졸업하거나, 「학점인정 등에 관한 법률」 제9조에 따라 예술 관련 분야의 학사학위나 전문학사학위를 취득한 사람 	2급 문화예술교육사 교육과정(예술전문성 교과영역은 제외)을 이수한 사람
<ul style="list-style-type: none"> ■ 나. 고등학교를 졸업하거나 이와 같은 수준 이상의 학력이 있는 사람 	2급 문화예술교육사 교육과정을 이수한 사람
<ul style="list-style-type: none"> ■ 다. [무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률] 제26조 제1항에 따른 국가 무형문화재의 전수교육 및 이수증을 발급 받은 사람 	「무형문화재의 보전 및 진흥에 관한 법률」 제25조의 제2항 본문에 따른 국가 무형문화재의 전수교육을 3년 이상 이수한 사람

○ 지원내용

- 교육 프로그램 운영 전반적인 예산지원

구분	지 원 내 용
문화예술교육사 인턴 인건비	<ul style="list-style-type: none"> ○ 문화예술교육사 인턴 인건비 : 기본급 1,745,150원 (2019년 최저 임금 기준) - 최대 17,710천원 편성 가능 ※ 7개월 편성 기준 - 최소 6개월 ~ 최대 8개월 편성 - 월 2,530천원 (기본급 및 개인부담금, 기관부담금, 4대보험 포함) * 문화예술교육사 공개채용 후 근로 계약서 작성 필수
교육프로그램 개발비	<ul style="list-style-type: none"> ○ 최대 15,000천원 편성가능 ○ 주강사 편성가능 (시간당 43,000원) - 강사비는 교육회차당 최대 3시간 까지 책정 가능 - 지급내역서(인적사항, 교육일자 · 시간 · 금액 등 포함) 작성 및 납부영수증 증빙 필수

※ 기관별 운영과업 및 프로그램 내용에 따라 프로그램 개발지원금 상이

○ 선정방법 : 서류심의 및 PT(인터뷰) 심의

□ 운영기관 신청서 작성내용

- 프로그램 전체 구성안(전체 차시) 및 세부 운영(안)
- 프로그램 개발(안) 및 개발계획
 - 제안 프로그램의 구체화, 수정/보완 및 검토 등을 위한 일정, 예산 등 구체적 제시
- 프로그램 운영계획
 - 교육프로그램 대상자 모집 및 관리계획(안전관리 필수)
 - 문화예술교육사 인력 관리 계획(채용, 각종 비용지급, 프로그램 개발, 직무 및 업무내용 등)
- 사업 추진일정
- 기타 사업운영/관리 내용
- 운영 기관 시설 및 공간 정보
- 사업운영 예산 편성(안)
- 주관단체 정보

□ 운영기관 과업 세부내용

[문화예술교육사 모집 및 인턴십 운영]

- 공모 선정 문화기반시설의 특성을 고려하여 시설에서 자체 수립하여 진행하되, 공개채용 원칙에 근거하여 선발(2019. 4월 중 실시 예정)

[공개채용 시 유의사항]

- ① 채용과정에서 친인척 채용비리 등의 사회적 문제 소지가 있을 경우 선발취소 및 사업취소 등 가능
- ② 중도 결원 발생 시 공개 채용을 원칙으로 한다.
- ③ 시설 1곳 당 교육사 1명 배치 가능(2명 이상 배치 불가)

- 근무조건
 - 근무기간 : 6개월 ~ 7개월
 - 근무조건 : 주 5일, 1일 8시간(주 40시간 근무)
 - ※ 프로그램 특성상 주말 근무 가능자
 - 보 수 : 2,530천원 (2019년도 최저임금 기준 반영, 복리후생비(4대 보험 및 기관부담금) 등 포함)

[교육프로그램 개발·운영]

- 교육프로그램 개발은 시설과 교육사의 협력으로 운영되어야 하며, 기존의 교육 프로그램을 그대로 운영하는 것은 지양
- 프로그램은 6개월 이상, 15주차 내외 구성
 - ※ 사업 종료기간은 2019년 11월30일 까지
 - ※ 필요시, 2개 이상 프로그램 운영 가능하나 15주차 내외 준수
- 센터(재단)-시설 간 협약서, 시설-교육사 간의 협약서 및 근로계약서 체결
 - ※ 근로계약 관련 표준근로계약서 참고 양식 별도 배포
- 사업 수행 과정에서 애로사항이 발생할 경우 시설 및 교육사는 재단 담당자와 협의하며, 재단은 애로사항 해결에 적극 임함

III 추진일정 및 기타사항

□ 사업공고 및 접수

- 사업공고 : 2019. 3. 25.(월) ~ 4. 8.(월)까지 ※ 사업공고문 및 공모요강 첨부
- 신청서 접수 : 2019. 3. 25.(월) ~ 4. 8.(월) 18:00까지
- 신청방법 : 충북문화재단(www.cbfc.or.kr) 및 충북문화예술교육지원센터 (www.cbarte.or.kr) 에서 [2019 문화예술교육사 인턴십 사업 공모지원 신청서] 다운로드 작성 후 기관 유형에 따른 신청 접수

- 접수방법

구분	신청방법	비고
지자체 산하기관 및 국·공립 기관	- 이메일(bellelf1004@cbfc.or.kr)을 통한 신청 접수 - 메일 발송 후 확인 전화 필수 (043-224-9148)	e나라도움 미사용
사립 및 민간 문화기반시설	- e나라도움을 통한 신청 접수	e나라도움 사용

- 제출서류 ※ 사업신청서를 포함한 접수서류 일체 [e나라도움 신청 시 첨부파일로 제출](#)
 - 사업신청서(세부사업계획서, 주관단체 정보 포함) 1부
 - 지원 기관 법적증빙서류(사업자등록증, 단체등록증) 사본 1부
 - 프로그램 개발 및 진행 참여인력 이력서 각 1부
 - 개인정보 제공 및 활용 동의서 각 1부
 - 기타 문화예술교육활동 증빙 자료 1부
- ※ 단체 및 참여인력 활동자료 포함, 첨부하지 않은 사업실적은 인정하지 않음

□ 심의 절차

구분	기간	진행내용	비고
사업공모 및 접수	2019. 3월 ~ 4월	<ul style="list-style-type: none"> ■ 공고 및 접수 : 2019. 3. 25.(월) ~ 4. 8.(월) 18:00까지 ■ 제출방법 <ul style="list-style-type: none"> - e나라도움 시스템(www.gosims.go.kr)신청접수 - 메일접수(bellelf1004@cbfc.or.kr) ※ 자체 산하기관 및 국공립 기관에 한함 ■ 제출서류 : 사업계획서, 지원단체 법적증빙서류 등 ※ 신청 후 충북문화재단(043-224-9148)으로 확인 전화 필수 ※ 문화시설 현장방문이 필요하다고 판단될 경우 현장방문 실시 	
1차 심의	2019. 4. 11.(목)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 심의대상 : 공모에 참여한 기관별 사업계획서 ※ 사업계획 주요 내용 : 문화예술교육사 활용 계획 및 문화기반시설 특성(지역성 포함)을 반영한 교육프로그램 운영 계획 ■ 심사방법 : 서면심의 ■ 심의위원 : 문화예술교육 전문가 5명 내외 	
2차 심의	2019. 4. 11.(목)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 심사대상 : 공모에 참여한 기관 담당자 ■ 심사방법 : 인터뷰(PT)심의 ■ 심의위원 : 문화예술교육 전문가 5명 내외 	
선정기관 간담회	2019. 4월 중	<ul style="list-style-type: none"> ■ 선정기관 간담회 및 세부 교육프로그램 전문가 컨설팅 진행 ※ 배치 후 문화예술교육사가 기획·운영에 참여한 세부 교육프로그램 	

※ 상기일정은 변동될 수 있음

□ 심의 시 고려사항

○ 운영기관(단체) 역량 측면

- 수행 단체의 공신력, 차별화된 역량 보유 여부, 사업 운영을 위한 인력의 전문성, 인력 구성비(문화예술교육 전문가 및 문화예술교육사 협업 필수), 사업 담당 인력의 투입률 등

○ 사업내용 측면

- 지역 및 기관, 교육 대상자 등에 대한 이해
- 사업의 취지와 과업에 대한 이해를 바탕으로 명확한 사업목표 및 구체적인 운영 계획·방안 제시
- 차별화된 교육 콘텐츠 우수성
- 기관 환경의 특성을 고려한 프로그램 및 교안 제시

○ 운영 방안 측면

- 교육 대상자 특성을 고려한 운영 방안 제시
- 참여기관 및 문화예술교육사 모집·관리 등에 대한 체계적·효율적 실행 방안과 자원 확보 여부, 행정 인력 구성
- 사업 성과 확산을 위한 노력·의지

□ 기타사항

- 총점 합계 점수의 60점 미만일 경우 시설 선정 제외함.
- 심사결과 적격 시설이 없을 경우 선정하지 않을 수 있음

IV 사업관리

□ 성과관리 및 현장 모니터링

○ 성과관리

기 간	내 용	추진기관
4월	선정기관 개발 교육프로그램 간담회 및 컨설팅 - 추진대상 : 최종 선정 기관 - 세부내용 : 선정기관 기본계획 교육프로그램 대상 컨설팅 진행	충북문화재단
4월 ~ 6월	문화시설 관계자 및 문화예술교육사 역량강화프로그램 - 추진대상 : 사업 참여 문화시설 관계자 및 문화예술교육사 - 세부내용 · 문화시설 관계자 대상 1회 진행(1박 2일) · 문화예술교육사 대상 1회 진행(1박 2일)	한국문화예술교육진흥원
4월 ~ 11월 (3회 내외 진행 예정)	문화시설 관계자 및 문화예술교육사 사업방향 관련 워크숍 - 추진대상 : 선정 기관 및 문화예술교육사 - 세부내용 : 선정기관 및 문화예술교육사 대상 문화예술교육사 인턴십 사업방향 설정 및 의견 수렴 등	충북문화재단
5월 넷째주 (세계문화예술교육주간 행사기간)	사업 중장기 수립을 위한 지역센터 관계자 간담회 - 추진대상 : 지역 센터 사업 담당자 - 세부내용 : 성공적인 사업진행을 위해 사업목적 및 방향성을 공유하고 사업운영 관련 의견수렴을 통한 추진방향 논의	한국문화예술교육진흥원

○ 현장 모니터링

- 전문가 현장 모니터링 : 교육 기관 중 1회 이상 ※ 컨설팅 통합 추진
- 재단 담당자 모니터링 : 연중 수시로 진행