

① 공모개요

가. 접수기간 : 2019. 3. 7.(목) ~ 21.(목) 18:00까지

나. 지원금액 : 90,000천원

다. 지원대상 : 문화예술교육 기획 및 운영 역량을 가진 관내 관련 기관·단체

※ 지원배제사항, 강사배제사항 등 주의사항 확인 필수, 공모별 신청자격 확인 필수

라. 신청방법 : 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr)

마. 신청서류

- (공통서류) 공모지원신청서, 사업계획서, 주관단체 정보(1개 파일)

- (증빙서류) 기획공모 2 “구·군 협력형 문화예술교육”

· 공고문에 명시된 참여 공공기관과의 협약서

· 2017년~2018년 문화예술교육 공모사업 수행실적 증빙서류

② 공모유형

가. 지원신청 시 공모유형별 지원예산은 최대 지원액으로 신청 필수

나. 지원규모는 단체당 최대 46백만원, 2개 단체·기관 지원 예상

※ 선정결과에 따라 지원규모는 차등 지급할 수 있음

③ 기획공모 2(구·군 협력형 문화예술교육) 운영방향

공모 소개

- ❖ 공모목적 : 관내 구·군 지자체와의 협력을 통해 생활권 단위 문화예술교육 활성화 및 공동체 형성
- ❖ 추진방향 : 지역 주민의 수요 및 특성을 고려한 지역기반 프로그램을 기획하여 협력하는 지자체의 지역에 특성화된 문화예술교육 프로그램을 운영하여 문화예술교육의 거점화 도모

가. 공 모 명 : 구·군 협력형 문화예술교육

나. 지원자격 : 사업자등록증(고유번호증) 발급 만 2년 이상 관내 관련 기관·단체

다. 교육기간

- (교육기간) 교육시작 : 2019. 4. 이후 / 교육종료 : 2019. 11. 24. 이전

- (교육주차) 40회차 이상, 3개 프로그램 10~15회 운영, 평일 2시간 원칙

※ 프로그램 구성 예시 : (15회×2개)+(10회×1개), 15회×3개 등

※ 현장학습·체험 2회 이상 및 네트워크(포럼·발표회) 3회 이상

※ 오리엔테이션, 작품발표회(수료식), 재단 성과공유회 차시 포함 가능

- (구성방식) 일별 2개 프로그램 동시 진행 가능

※ 동일 프로그램 및 동일 대상 불가

라. 필수사항

- (협약대상) 공고문에 명시된 구·군 협력형 협약대상기관만 인정

- (필수사항) 공고문에 명시된 협약대상기관과의 협약서 제출

- (참고사항) 향후 선정 후에도 지자체·재단·선정단체와 협의 후
교육프로그램 변경 가능

마. 운영방식

- (강사운영) 총괄담당자·강사 간 역할 구분 및 문화예술교육사 권장

※ 총괄담당자란? : 기획 및 사업관리운영(예산, 집행, 정산, e나라도움 운영) 등
강사 역할이 아닌 지원사업 프로그램 운영 전반을 책임지는 담당자

바. 교육대상

- (교육대상) 협력기관 지자체에 거주 주민 및 울산시민

- (교육인원) 기수별 15명 이상

- (권장사항)

· 다양한 계층이 참여할 수 있도록 구성(아동·청소년 불가)

· 노인, 장애인 등의 문화취약 계층

· 마을단위 주민, 가족, 주부 등 지역 주민 대상

사. 교육내용

- (프로그램)

- 지역민이 예술을 경험하고 참여자 간의 유대감을 형성하여 지역 커뮤니티를 형성하는 지속가능한 지역밀착형 프로그램 운영 지원
- 생활권 단위 문화예술교육 활성화 및 공동체 형성을 위한 거점화
- 지역 주민의 수요 및 특성을 고려한 지역(마을)기반 프로그램 기획
- 지역 문화와 환경에 대한 이해를 바탕으로 공동체와 일상을 소재

※ 지역 인물, 역사, 문화재, 이슈, 환경, 지역사회의 문제 등

- 교육대상의 흥미와 참여도를 높일 수 있는 창의적 프로그램 기획

- (참고사항) 1회성 행사 중심의 단순 반복형 프로그램 지원 지양

아. 지원내용

- (예산지원) 프로그램 실행을 위한 강사비, 교보재, 현장학습 경비 등
- (성과공유) 성과공유를 위한 운영경비 등 행사비 및 결과물 제작비
- (역량강화) 총 예산금액 중 7% 이하로 책정 가능
- (편성지침) <울산문화예술교육 기반구축 지원사업 예산편성 기준> 의거

자. 협약대상기관

연번	기관명	주 소	연락처
1	북구생활문화센터	북구 오치골 1길 10-3	052-241-7333
2	울주생활문화센터	울주군 두서면 인보로 95	052-254-0533
3	웅촌문화복지센터	울주군 웅촌면 새초천길 10	052-223-1011

※ <북구생활문화센터>의 경우 2019년 7월 이후 개관이므로, 교육프로그램 운영도 7월 이후 실시됨

4 관리방안

- 가. (폐지) 연간계약강사 등록 및 일모아시스템 등록
- 나. (폐지) 취업취약계층·청년층 운영단체 선정 및 강사 등 가산점 폐지
- 다. 안전사고를 대비 안전관리대책 수립 및 현장학습 보험가입 필수
- 라. 재단 주관 설명회, 간담회, 워크숍, 연수, 성과공유회 등 참석 필수
- 마. 반기별(6월 / 10월 / 총 2회) 운영현황 및 실적 제출(선정단체→재단)
- 바. 모니터링 전문기관을 통한 단체의 수시 모니터링 및 관리
- 사. e나라도움 예산 집행 사항에 대한 상시 모니터링 및 관리
- 아. 사업 내용(강사, 역할분담, 일시, 장소, 교육내용) 및 예산 변경 관리

5 심의계획 및 평가배점

- 가. 선정기준 : 공모사업별 평가배점에 의거하여 공모·프로그램 선정
- 나. 심의절차

구분	일정	대상	내용
----	----	----	----

행정심사	3월 중	공모 신청 단체	<ul style="list-style-type: none"> 공모신청서 행정심사 필수서류 및 환류평가
------	------	-------------	---



서류심사 및 인터뷰 심사	3월 5주 ~ 4월 1주	공모 신청 단체	<ul style="list-style-type: none"> 서류 심의 심화 인터뷰(10~15분) PT(5분) 일정 및 장소 개별 통보
---------------------	---------------------	-------------	--



선정공고 및 교부	4월 중	최종 선정단체	<ul style="list-style-type: none"> 선정 리스트, 총평은 재단 및 센터 누리집 공고 교부신청서 제출 요청 및 교부 e나라도움 운용
--------------	------	------------	--

다. 기획공모 2 : 구·군 협력형 문화예술교육

기준	세부내역	배점
사업 이해도	<ul style="list-style-type: none"> • 지원사업의 성과 확산을 위한 노력·의지 여부 • 지원사업 취지 이해, 프로그램 운영 기본방향 적용 여부 	10
전문성	<ul style="list-style-type: none"> • 참여인력의 전문성 • 협약 공공시설 또는 기초 자치단체의 참여 의지 	30
프로그램	<ul style="list-style-type: none"> • 구·군에 특화된 프로그램으로서의 독창성 및 현실 가능성 • 구체적인 목표의식 및 성과 달성 가능 여부 • 참여자 지속 관리를 위한 적절한 동기부여 프로그램 구성여부 • 구·군 협력형 제안 프로그램 우수성 	20
교육대상	<ul style="list-style-type: none"> • 참여자 모집과 관리에 대한 체계적 계획 수립 여부 • 참여 대상의 특성을 고려한 프로그램기획 여부 • 지속적인 홍보 계획 및 실행 능력 	20
운영역량	<ul style="list-style-type: none"> • 기획의도와 목적에 맞는 프로그램으로서의 실현 가능성 • 교육공간 안전관리계획, 교육 활동 공간으로서의 적합성 여부 • 예산규모의 적절성 	20
합 계		100